Pôle-relais
Zones Humides

EXPOSITIONS SUR LES ZONES HUMIDES

DISPONIBLES EN FRANCE MÉTROPOLITAINE ET À L'OUTRE-MER

MISE À JOUR 2015

Conservatoires d'espaces naturels
La Fédération

Pôle-Relais Tourbières

Pôle-relais lagunes méditerranéennes

FORUM DES MARAIS ATLANTIQUES

mares, zones humides intérieures et vallées alluviales

Pôle-Relais Mangroves & Zones Humides d'OUTRE-MER

PRÉAMBULE

« AGIR POUR LES ZONES HUMIDES, C'EST AUSSI DONNER L'OPPORTUNITE AU PLUS GRAND NOMBRE DE S'INFORMER SUR CES MILIEUX HORS DU COMMUN ».

Célébrée tous les ans le 2 février, date anniversaire de sa ratification, la Convention internationale de Ramsar de 1971 a donné lieu à différents programmes de sensibilisation en faveur des zones humides.
Lancé le 15 juin 2014 par le ministère en charge de l'écologie, le troisième plan national d'action en faveur des zones humides a renforcé le dispositif de Communication, d'Education, de Sensibilisation et de Participation (CESP) 2016-2024.
L'échange d'information et le dialogue entre les différents secteurs œuvrant pour la protection des zones humides, la prise de conscience de leur fragilité par la connaissance des valeurs qu'elles nous apportent, la sensibilisation de tous les publics ainsi que leur participation : voici les grandes lignes de ce programme de CESP.
De plus en plus d'opérations grand public ont lieu en France autour des zones humides : la Journée mondiale des zones humides le 2 février, l'Opération Fréquence grenouille de mars à mai, la fête de la nature en mai, les chantiers d'automne de septembre à décembre, etc. ; les occasions deviennent donc de plus en plus nombreuses pour faire connaître ces zones humides.
En 2013, la France a souligné la priorité à donner à l'éducation à l'environnement et au développement durable (EEDD) lors de la conférence environnementale pour la transition écologique et l'a intégrée dans le code de l'éducation, ce qui témoigne de la volonté partagée de faire de l'EEDD un instrument déterminant de la prise de conscience par tous, dans la société, tout au long de la vie, qu'un nouveau modèle de développement est nécessaire, et que des ruptures s'imposeront à nous si nous ne les anticipons pas.

DES OUTILS AU DISCOURS ADAPTE A TOUS LES PUBLICS POUR VOS OPERATIONS !

Les expositions qui vous sont présentées dans ce document peuvent vous servir à toucher tous les publics lors de vos manifestations. Alors n'hésitez plus ! Contactez-nous ou contactez les organismes détenteurs de ces expositions de qualité !

Quelles sont les nouveautés de cette mise à jour ?

Vous trouverez dans cette nouvelle version de nouvelles rubriques (zones humides du nord, d'outre-mer, à l'international, les poissons, les mammifères), et plus de 30 nouvelles expositions, soit au total 75 expositions !

N'HESITEZ PAS A NOUS SIGNALER VOTRE EXPOSITION !
POUR TOUTES REMARQUES : DOCUMENTATION@POLE-TOURBIERES.ORG

Pour signaler ce document :
Fédération des Conservatoires d'espaces naturels ; Pôle-relais tourbières. Expositions sur les zones humides disponibles en France métropolitaine et à l'outre-mer, mise à jour 2015. Pôles-relais zones humides. 2015, 50 p.

Image de couverture : « Exposition zones humides » – Association pour la Valorisation des Espaces Nature (AVEN) du Grand-Voyeux

Pôle-relais Zones Humides

SOMMAIRE

p. 4 GENERALITES SUR LES ZONES HUMIDES
- p. 5 Le fonctionnement des milieux aquatiques
- p. 6 Zones humides du nord
- p. 7 Zones humides du quart nord-ouest
- p. 12 Zones humides du quart sud-ouest
- p. 15 Zones humides du quart nord-est
- p. 18 Zones humides du quart sud-est
- p. 21 Zones humides d'outre-mer
- p. 22 Zones humides à l'international

p. 23 LES ESPECES (FAUNE-FLORE)
- p. 23 Flore : les plantes carnivores
- p. 24 Flore : les espèces invasives
- p. 26 Faune : les invertébrés
- p. 28 Faune : les reptiles et les amphibiens
- p. 31 Faune : les poissons
- p. 32 Faune : les oiseaux
- p. 33 Faune : les mammifères

p. 34 LES ESTUAIRES

p. 35 LES FORETS HUMIDES

p. 36 LES LAGUNES

p. 39 LES MANGROVES

p. 38 LES MARAIS, LES MARAIS LITTORAUX ET LES MARAIS SALANTS

p. 41 LES MARES

p. 46 LES RUISSEAUX DE TETES DE BASSIN VERSANT

p. 47 LES TOURBIERES

GENERALITES SUR LES ZONES HUMIDES

« ZONES HUMIDES » – AGENCE COMME VOUS VOULEZ, ASNIERES, 2011

L'exposition a pour objectif de rappeler l'intérêt de ces milieux humides et de leur protection. Réservoir de biodiversité, les zones humides peuvent aussi stocker les eaux en période de crue et les restituer progressivement.
14 panneaux bâche (120 cm x 80 cm) :

- Zones humides
- Entre terres et eaux
- Des milieux divers
- Patrimoine naturel
- Activités humaines
- Marais et tourbières
- Zones inondables
- Etangs et lacs
- Entre deux eaux
- Créatures amphibies
- Le royaume des oiseaux
- Mammifères mouillés
- Petites bêtes
- Zones humides à préserver.

Pour les conditions de location contacter :
Marie Dumont
Conseil général de l'Hérault, Service Maison Départementale de l'Environnement
34730 Prades le Lez
Tél. 04 99 62 09 59
madumont@cg34.fr

Le fonctionnement des milieux aquatiques

« LE FONCTIONNEMENT DES MILIEUX AQUATIQUES » - AGENCE DE L'EAU RHONE MEDITERRANEE & CORSE, 2005

L'exposition porte sur le fonctionnement des milieux aquatiques et a été réalisée en 2005 à l'occasion de la consultation citoyenne sur l'eau.
Elle est composée de 19 panneaux plastifiés portant sur :

- Objectif 2015 : des milieux aquatiques en bon état
- Les acteurs de l'eau en France
- Quelle est la qualité de l'eau dans le bassin ?
- Le cycle de l'eau, du nuage à la rivière, via le robinet
- Respectons les espaces de liberté des rivières
- Les eaux souterraines, une ressource majeure
- Les zones humides, des réservoirs biologiques menacés
- Le plan d'eau, un milieu particulièrement fragile
- Le littoral, un espace très convoité par l'homme
- Les lagunes, des espaces naturels attractifs
- Les particularités des milieux méditerranéens
- Les pesticides, une source importante de pollution
- Les toxiques, des polluants qui nous concernent tous
- Les prélèvements d'eau, une question d'équilibre
- Quelles solutions face au risque d'inondation ?
- L'hydroélectricité, une énergie renouvelable mais contraignante
- Pour un aménagement du territoire respectueux de l'eau
- Agir ensemble et payer pour protéger l'eau
- Les éco-réflexes : respectons l'eau au quotidien.

Pour les conditions de location, contacter :
Christine Condé
Délégation à la communication, Agence de l'eau Rhône Méditerranée Corse
christine.conde@eaurmc.fr
Tél. 04 72 71 28 62

« UN REGARD SUR LES ZONES HUMIDES DE PICARDIE »
- CONSERVATOIRE D'ESPACES NATURELS DE PICARDIE

La particularité de cette exposition ? La découverte des grands types de zones humides de Picardie sous un angle esthétique et paysager grâce à la photographie. En ce sens, elle constitue un outil largement abordable par tout public et peut être interprétée à différents niveaux. Constater, par le biais des photos, qu'il existe une grande variété de zones humides, voir à quoi elles ressemblent et noter des différences... Susciter l'émotion, prendre conscience de la diversité, de la beauté et de la fragilité des zones humides régionales... tels sont les objectifs de cette exposition. Le dernier visuel propose au public de partir à la découverte des zones humides en particulier sur les sites gérés et aménagés par le Conservatoire d'espaces naturels de Picardie.

Un livret d'accompagnement de l'exposition permet de compléter l'information

- en apportant d'abord une définition simple de chaque grand type de zone humide,
- en abordant ensuite des notions, des exemples, des anecdotes suggérées par les images et pouvant faire l'objet d'un prolongement technique ou pédagogique.

L'exposition et son livret ne constituent pas un guide technique des zones humides mais renvoient vers des ressources pédagogiques, scientifiques ou techniques existantes.

Cette exposition comporte 10 panneaux autonomes ne nécessitant pas d'accrochage (système Rollup).

L'exposition est mise gratuitement à disposition des collectivités, associations, établissements scolaires...

A destination du grand public.

Grâce au soutien financier de l'Agence de l'Eau Artois-Picardie et de l'Agence de l'Eau Seine-Normandie.

Pour les conditions de location, contacter :

Richard Monnehay
Conservatoire d'espaces naturels de Picardie
Tél. 03 22 89 63 96
r.monnehay@conservatoirepicardie.org

Zones humides du quart nord-ouest

« A LA DECOUVERTE DES ZONES HUMIDES ! » - ASSOCIATION MAISON DE LA VIE RURALE CPIE SEVRE ET BOCAGE

Les enjeux de préservation des zones humides, tant pour le maintien de la qualité de l'eau que pour la biodiversité qu'elles sont susceptibles d'héberger, représentent des enjeux prégnants sur le territoire du Haut Bocage vendéen. Afin de valoriser les nombreux intérêts esthétiques, écologiques et économiques de ces milieux fragiles, l'exposition se base essentiellement sur des photographies de paysages locaux (espèces faunistiques et floristiques, usages agricoles des zones humides...) légendées par des explications plus techniques.
Ainsi, le scénario de l'exposition permet de délivrer au visiteur les informations suivantes : Quelles sont les différentes formes de zones humides ? À quoi servent-elles ? Qui y vit ? Comment se gèrent-elles ?

Pour les conditions de prêt, contacter :
Maison de la vie rurale - CPIE Sèvre et Bocage
85700 LA FLOCELLIÈRE
Tél. 02 51 57 77 14
contact@cpie-sevre-bocage.com

« LA SAUVEGARDE DES MARAIS BRIERONS » - PARC NATUREL REGIONAL DE BRIERE

Thèmes développés sur chaque panneau :

- Les zones humides
- Sur la route des oiseaux
- Les marais Briérons
- Des paysages façonnés par l'homme
- Des espaces en évolution
- L'Agriculture en Brière
- Valoriser le roseau en Brière
- Des milieux aquatiques à entretenir
- 25 ans en intervention
- De nouveau matériel pour une efficacité

16 panneaux quadri

- 6 panneaux 80 cm x 100 cm
- 6 panneaux 120 cm x 100 cm
- 4 panneaux 90 cm x 160 cm

Emplacement nécessaire : 40 m2
L'exposition peut être présentée en intérieur ou en extérieur sous chapiteau.
Système d'accroche: à discuter avec les services du Parc.
Accroches possibles sur des grilles d'exposition, cimaises.
Valeur globale: 15.000 €
Un livret d'exposition est disponible en consultation au centre de documentation du Centre administratif du Parc à Fédrun-Saint-Joachim.

Pour les conditions de location, contacter :
Parc naturel régional de Brière
info@parc-naturel-briere.fr
Tél. 02 40 91 68 68

« T'AS MIS TES BOTTES ? » - PARC NATUREL REGIONAL DES BOUCLES DE LA SEINE NORMANDE, 2006

Venez découvrir marais, tourbières, cours d'eau, étangs, mares, forêts alluviales, prairies humides, vasières, roselières... D'une grande diversité, les zones humides ont pour dénominateur commun l'eau et parmi les milieux naturels que l'on trouve sur le territoire du Parc naturel régional des Boucles de la Seine Normande, elles occupent près de 20% de la surface, bénéficiant d'une attention particulière et constituant un riche patrimoine naturel, culturel et paysager.

Exposition ludique qui permet une immersion sensorielle des zones humides du territoire du Parc naturel régional des Boucles de la Seine Normande mais aussi d'appréhender la complexité et la richesse de ces milieux naturels.

Descriptif : 18 panneaux rigides, palissades d'accrochage, cabane, vitrines contenant les objets.
Livret de présentation de l'exposition disponible ici.

Pour les conditions de location, contacter :
Gaëlle Lefloch
Parc naturel régional des Boucles de la Seine normande
Notre-Dame-de-Bliquetuit
gaelle.lefloch@pnr-seine-normande.com
Tél. 02 35 37 23 16

« ENTRE TERRES ET EAUX, RICHESSES DE NOS ZONES HUMIDES » - GREGORY SMELLINCKX, PHOTOGRAPHE NATURALISTE

L'exposition « Entre Terres et Eaux, richesses de nos zones humides » est le fruit de plus de 20 ans de découvertes et de balades naturalistes dans les différents milieux qui composent le territoire du Parc Naturel Régional Scarpe-Escaut dans le département du Nord. Elle vous présente la richesse de ce territoire, ses paysages variés façonnés par l'eau : marais, tourbières, prairies bordées de saules têtards mais aussi la diversité de l'avifaune comme le majestueux cygne tuberculé facilement observable, le martin-pêcheur guettant le poisson depuis la berge ou le rare butor étoilé caché au cœur des roselières... Sans oublier la flore, également très riche avec notamment de rares orchidées.

Composition
L'exposition est composée de 25 images légendées et contrecollées sur un support alu dibond© : 22 photographies au format 40x60 cm et 3 photographies panoramiques au format 50 x 150 cm.

Location : 1 semaine : 120 €, 2 semaines : 220 €, 3 semaines : 320 € (la semaine supplémentaire : 80 €). Caution: 600 €. (Frais de port éventuels en sus.)

Pour les conditions de location contacter :
Grégory Smellinckx, photographe naturaliste
79 rue des sarts - BP26
59870 Rieulay
Tél. 06 22 20 80 19
gregory.smellinckx@gmail.com

« ZONES HUMIDES DE SEINE-ET-MARNE » - SEINE-ET-MARNE ENVIRONNEMENT

Cette exposition comprend 15 panneaux souples de format 80 x 120 cm, et 15 trépieds avec mât télescopique pour l'accrochage.
Destinée à un affichage en intérieur uniquement, elle est disponible en Seine-et-Marne.
Les panneaux sont visibles ici :

- Les fonctionnalités
- Les menaces
- Les ripisylves
- La forêt alluviale
- Les mouillères
- Les mares forestières
- Les mares de plaines
- Les mares de platières
- Les tourbières acides
- Les annexes hydrauliques
- Les marais alcalins
- Les prairies inondables
- Les gravières
- Les boisements humides.

Pour les conditions de location, contacter :
Aurélie Delmaet, Chargée de communication et documentation
Seine-et-Marne environnement
Tél. 01 64 31 11 18
communication@me77.fr
www.seine-et-marne-environnement.fr

« LES INONDATIONS SUR LE TERRITOIRE ELLE-ISOLE-LAÏTA » - SYNDICAT MIXTE ELLE-ISOLE-LAÏTA (SMEIL), 2014

Suite à la réalisation d'un diagnostic sur l'état de connaissance des citoyens vis-à-vis des inondations, le SMEIL a élaboré une exposition itinérante sur les inondations qui a pour but d'informer les acteurs locaux et la population sur les risques liés aux inondations, d'impulser une solidarité amont-aval, d'ouvrir le dialogue et de raviver les mémoires.
Cette exposition est mise à disposition des établissements scolaires, des bibliothèques, des mairies, … et des diverses structures qui en feront la demande.
Cette exposition porte sur 8 axes :

- Historique des inondations sur le bassin versant Ellé-Isole-Laïta
- Présentation du territoire
- Les causes qui accentuent le phénomène des inondations
- La politique et les documents de prévention des inondations
- Les systèmes d'alerte et d'information existants sur les sites soumis aux inondations
- Les travaux pour lutter contre les inondations
- Les actions du Syndicat Mixte Ellé-Isole-Laïta
- Comment vivre avec les inondations

Un aperçu des dispositifs mis à disposition est disponible.

Aide à l'installation de l'exposition et à la communication (communiqué de presse, affiches). A la fin de la période d'accueil de l'exposition, la structure démonte l'exposition et la transmet à la structure suivante l'ayant réservée. Convention de prêt.

Pour les conditions de location, contacter :
Pierre Timmerman
Syndicat Mixte Ellé-Isole-Laïta (SMEIL)
29394 Quimperlé Cedex
Tél. 02 98 09 00 46
www.smeil.fr

« LE LITTORAL DES LOUSTICS » - LES PETITS DEBROUILLARDS

Avec près de 3000 km de côtes, la mer et le littoral représentent un atout majeur pour la Bretagne, son économie, sa qualité de vie. Cependant, les espaces maritimes sont de plus en plus convoités. Conflits d'usages, pollutions des eaux marines, artificialisation, menacent l'équilibre des espaces côtiers. La complexité de ces espaces, les nombreuses interactions entre activités, nécessitent de développer des approches intégrées, prenant en compte l'ensemble des usages. Pour faire comprendre ces enjeux et la façon de gérer durablement la mer et le littoral, l'association « Les petits débrouillards grand ouest », soutenue par la Région Bretagne et l'Agence de l'Eau Loire Bretagne, a conçu un livret pédagogique et une exposition grand public interactive.
L'exposition est fidèle à la démarche « Petits Débrouillards », et se décline sous la forme de 7 modules thématiques. Chaque module se structure en quatre rubriques :

- un titre et une introduction présentant la thématique abordée,
- des informations de base sur la thématique, et une consigne décrivant l'activité proposée,
- une activité ludique (jeu de magnets, manipulation de maquettes, reconstitution de schémas, cubes à empiler…) permettant de mieux comprendre la problématique à travers une réflexion. Certains modules sont également équipés de tirettes amovibles permettant de consulter les réponses au jeu du plateau central.
- une rubrique "En savoir plus" apportant des explications complémentaires et faisant le lien vers les enjeux centraux de la gestion intégrée de la Zone Côtière

Les contenus abordés :

- Découverte du littoral, définitions différentes de cette zone selon les domaines
- Biodiversité du littoral, diversité des habitats, contraintes particulières à ce milieu, notion d'adaptation des organismes
- Qualité des eaux de baignade et sources de contaminations bactériennes liées aux activités humaines
- Activités humaines sur le littoral et le bassin versant, impacts sur l'environnement littoral, mesures préventives associées
- Les ports et la réduction des pollutions portuaires, focus sur le carénage et le problème des carénages sauvages
- Les algues, leur rôle dans les chaînes alimentaires et les échanges gazeux, la valorisation des algues dans les activités humaines
- La gestion intégrée de la zone côtière : diversité et motivations des acteurs de la concertation, gestion de l'échelle internationale à l'échelle locale

Le livret pédagogique reprend une partie des thématiques de l'exposition et permet un approfondissement grâce à de nombreuses expériences simples et des jeux. Destiné à un public familial, il propose plusieurs niveaux de lecture et enrichit la réflexion sur la gestion du littoral en proposant des informations accessibles, des photos, un conte philosophique.

Le site internet www.coteacote.org permet de prolonger la réflexion et l'échange sur la gestion du littoral à travers son forum sur lequel les internautes peuvent poser leurs questions et débattre, et ses ressources pour mieux comprendre les grands enjeux des milieux côtiers

Surface nécessaire de 100 m2. Prévoir 7 grandes tables pour y disposer les modules ouverts. Les modules sont conditionnés dans des caisses en bois.
Télécharger la fiche technique pour connaître les modalités de transport, de mise en place, ainsi que les animations proposées.

Pour les conditions de location, contacter :
David Bellanger, Chargé de diffusion
Grand Ouest
Tél. 06 89 65 73 52
diffusion.go@lespetitsdebrouillards.org

« ASSOCIATION DE 'MAUVAISES HERBES' » - CONSEIL GENERAL DE L'ORNE ; CPIE DES COLLINES NORMANDES (CONCEPTION), 2002

Constituée de 24 posters, cette exposition présente 22 milieux naturels normands grâce aux groupements de plantes indicatrices qui les caractérisent : des milieux humides aux landes en passant par les boisements et les prairies. Le tout richement illustré pour une reconnaissance aisée des espèces !!!

24 panneaux souples 190x80 cm.

Prêt gratuit pour les structures ou manifestations accueillant du public, avec ou sans pieds x-alu double (= 2 panneaux accrochés sur chaque pied), pour des périodes allant de quelques jours à plusieurs mois. Expositions sensibles à la pluie et à l'humidité.

Signature de 2 conventions de prêt par le CPIE et l'emprunteur, assurance (valeur variable selon ancienneté et état d'usure du matériel) et transport à la charge de l'emprunteur.

Pour les conditions de location, contacter :
CPIE des Collines normandes
Claire DEVULDER (infographiste)
Tél. 02 33 96 60 40
c.devulder@cpie61.fr

« LE GRAND HAZE, TRAITS NATURE » - CONSEIL GENERAL DE L'ORNE ; CPIE DES COLLINES NORMANDES (CONCEPTION), 2009

Plus vaste marais intérieur du Département de l'Orne, le Grand Hazé est riche d'un patrimoine naturel exceptionnel. Quatorze panneaux, présentés milieu par milieu, permettent de le découvrir par le biais de nombreuses photos réalisées par J.RIVIERE, B.LESECQ et J.TOUTAIN. Exposition accompagnée d'un diaporama commenté (version DVD).

14 panneaux souples avec enrouleur et pied intégrés 190x80 cm + 1 diaporama 42 mn

Prêt gratuit pour les structures ou manifestations accueillant du public, avec ou sans pieds x-alu double (= 2 panneaux accrochés sur chaque pied), pour des périodes allant de quelques jours à plusieurs mois. Expositions sensibles à la pluie et à l'humidité.

Zones humides du quart sud-ouest

« PYRENEES, LES COULEURS DE LA BIODIVERSITE » - LPO RESEAU EDUCATION PYRENEES VIVANTES, 2007

Découvrir la biodiversité des Pyrénées, comprendre les interdépendances entre les espèces et leurs milieux, comprendre les interactions entre activités humaines et les espèces…
9 panneaux (2m de haut sur 80 cm de large, autoportants) représentant chacun un milieu caractéristique des Pyrénées (hêtraie sapinière, forêt méditerranéenne, glaciers, village, zone humide, estives, cols, falaise, grotte) et un panneau de présentation de l'exposition, 90 magnets représentant des espèces animales ou végétales ou des activités humaines à replacer sur les bons milieux en s'aidant d'un classeur ressources comprenant 90 fiches (descriptif, habitat, statut pour chacune des espèces ou activités…).
Type de public : scolaires (du Cycle 3 au lycée) ; grand public (tout âge) ; professionnels (professionnels du tourisme, des sports de nature…).
Formation nécessaire : 1 journée.
Langue étrangère : Espagnol-Castillan, Catalan.
Partenaire(s) : Réseau Education Pyrénées Vivantes, Gouvernement d'Aragon, Gestion Ambiental Viveros y Repoblaciones de Navarra SA, FCQ (Fundacion para la Conservacion del Quebrantahuesos).

Pour les conditions de location, contacter :
LPO - Programme Pyrénées Vivantes
1 avenue de Belgique
65200 Bagnères-de-Bigorre
contact@pourdespyreneesvivantes.fr
www.pourdespyreneesvivantes.fr

« LES ZONES HUMIDES DE CHARENTE-MARITIME » - LIGUE POUR LA PROTECTION DES OISEAUX (LPO), 2009

Présenter les zones humides de Charente-Maritime sous différents aspects : typologie, rôle dans l'écosystème, diversité de la faune et de la flore et activités humaines.
Descriptif : 6 panneaux déroulants autoportants sérigraphie couleurs (support bâche souple polyester).
Format : 86 x 210 cm. 6 mètres linéaires minimum nécessaires à sa mise en place.

- Richesse et diversité
- Un enjeu pour la biodiversité
- Terres d'accueil pour les oiseaux
- Des petits habitants discrets
- Une flore variée et adaptée
- L'homme, un acteur incontournable.

Type de public :
- Scolaires (collège, lycée, enseignement supérieur)
- Hors scolaires (10-14 ans, 14-18 ans)
-

Possibilité de prêt / location.

Pour les conditions de location contacter :
Manuella Grimault -
manuella.grimault@lpo.fr
Tél. 05 46 82 12 34
lpo@lpo.fr - www.lpo.fr

« BIODIVERSITE VEGETALE DU BASSIN D'ARCACHON : A LA DECOUVERTE DES PLANTES SAUVAGES ET DES MILIEUX NATURELS » – CONSERVATOIRE BOTANIQUE NATIONAL SUD-ATLANTIQUE, 2013

Dans le cadre du programme DELTA « Biodiversité végétale du Bassin d'Arcachon et du Val de l'Eyre », le Conservatoire botanique a conçu une exposition itinérante sur la biodiversité végétale de ce territoire. L'exposition présente les caractéristiques d'une sélection d'espèces détectées sur le territoire du Pays Bassin d'Arcachon – Val de l'Eyre e propose une approche par grands types de milieux.

16 bâches en PVC souple, 100 cm x 66,6 cm, munies de 4 œillets (diamètre 5 mm) sur chaque coin à 1 cm du bord (prévues pour système d'accroche sur grilles d'exposition)

Titre des panneaux :

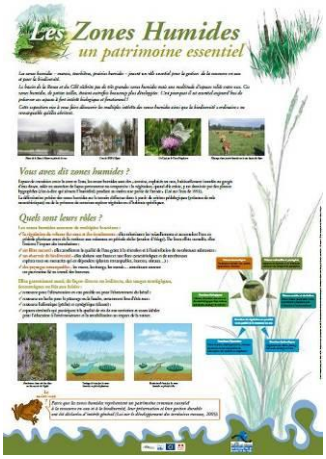
- Biodiversité végétal du Bassin d'Arcachon / A la découverte des plantes sauvages et des milieux naturels
- Citation
- Un territoire d'eau et de sable
- Qu'est-ce que la biodiversité végétale ?
- Le Bassin d'Arcachon et le Val de l'Eyre, un patrimoine végétal riche et diversifié
- Des dunes littorales…
- …aux forêts dunaires
- Les prés salés et milieux saumâtres du Bassin d'Arcachon, un écosystème lagunaire exceptionnel
- Deux plantes emblématiques du Bassin d'Arcachon et du Val de l'Eyre
- Les prairies du pourtour du Bassin d'Arcachon, pour le maintien d'une agriculture traditionnelle
- Le Val de l'Eyre, richesses botaniques au fil de l'eau
- Sous la forêt, les landes, emblème de notre patrimoine végétal
- Les lagunes du plateau landais, de singulières reliques glaciaires
- Les pelouses sableuses, le patrimoine botanique des « pelouns » gasconnes
- Villes et villages, favorisons la flore sauvage au cœur de nos jardins !
- Conservatoire botanique national Sud-Atlantique, connaître pour protéger la flore sauvage / Programme DELTA « Biodiversité végétale du Bassin d'Arcachon et du Val de l'Eyre ».

Destinée aux décideurs locaux, aux aménageurs et au grand public, elle est mise à disposition des collectivités et organismes intéressés à titre gratuit.

Pour les conditions de location, contacter :
Laurence PERRET, Assistante de direction
Conservatoire Botanique National Sud-Atlantique
33980 Audenge
Tél. 05 57 76 18 07
l.perret@cbnsa.fr - www.cbnsa.fr/delta

« LES ZONES HUMIDES, UN PATRIMOINE ESSENTIEL » - SYNDICAT MIXTE DU BASSIN DE LA RANCE ET DU CELE

11 panneaux visibles ici http://www.smbrc.com/download/get/expozh-1/79.html.



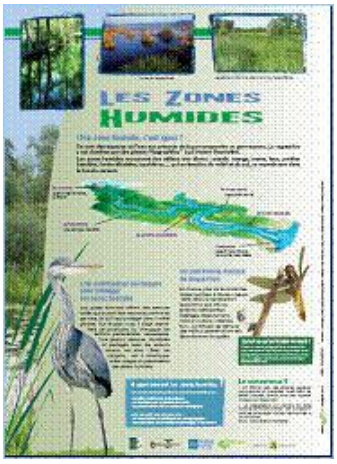
Pour les conditions de location, contacter :
Caroline Olivier, Chargée de communication
Syndicat mixte du bassin de la Rance et du Célé
24 allée Victor Hugo - BP 118 46103 Figeac cedex
Tél. 05 65 11 47 65
communication.smbrc@gmail.com - www.valleeducele.com

Zones humides du quart nord-est

« DES ZONES HUMIDES A PRESERVER ! » - PARC NATUREL REGIONAL DE LORRAINE

« Des zones humides à préserver ! », tel est le nom de l'exposition interactive que le PNR de Lorraine met à la disposition des acteurs de son territoire pour mieux connaître et préserver les zones humides présentes en Lorraine.
Après une interpellation insolite par les habitants de la mare, le visiteur sera invité à tester ses connaissances sur les zones humides en révisant les idées reçues qu'il a sur ces milieux parfois délaissés et méconnus. Il circulera ensuite entre des maquettes d'étang, mare de prairie, de forêt, ornière, ruisseau, mare salée, gravière, fleuve Meuse, tourbière acide. A travers jeux et manipulations, il découvrira alors les enjeux de ces milieux (fonctionnalités liées à l'eau et à la biodiversité) et l'évolution de leurs usages. Il comprendra ainsi ce qui a favorisé leur régression et quels gestes il peut mener à son niveau pour reconquérir ces zones humides. Cette exposition a été réalisée avec le soutien de l'Agence de l'eau Rhin-Meuse, la Région Lorraine, le Ministère en charge de l'écologie, et les Conseils Généraux de Meuse et de Moselle.
Prêt, convention de prêt à signer préalablement.

Pour les conditions de location, contacter :
Aurélie TOUSSAINT ou Clémentine MERVELET
Tél. 03 83 84 25 13
aurelie.toussaint@pnr-lorraine.com
www.pnr-lorraine.com

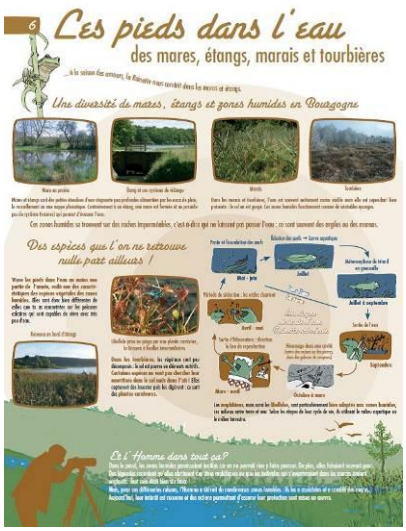


« LES ZONES HUMIDES » - CONSERVATOIRE D'ESPACES NATURELS DE CHAMPAGNE-ARDENNE, 2007

Cette exposition est destinée à informer le grand public de l'enjeu que représentent les zones humides et de l'urgence de les protéger.
Elle se compose de 8 panneaux : 1 panneau apporte une information générale sur les zones humides, 5 panneaux permettent de découvrir les milieux humides remarquables de Champagne-Ardenne et 2 panneaux sont consacrés au marais des Grands Prés à Saucourt-sur-Rognon. Elle a été réalisée grâce au soutien financier de l'Europe (FEADER), de la Région, de l'Agence de l'eau Seine-Normandie et de la commune de Doulaincourt/Saucourt-sur-Rognon [52].
Conditions de location : mise à disposition gratuite sur demande.

Pour les conditions de location, contacter :
Emmanuelle Savart
Conservatoire d'espaces naturels de Champagne-Ardenne
114 rue Gambetta 08400 Vouziers
Tél. 03 24 30 06 20
secretariat@cen-champagne-ardenne.org

« VOYAGE EN BOURGOGNE, AU CŒUR DE LA NATURE » - CONSERVATOIRE DES ESPACES NATURELS DE BOURGOGNE



Pour sensibiliser les plus jeunes aux richesses de la nature bourguignonne, le CEN a conçu une exposition sur les milieux naturels de cette région.
Composée de 6 panneaux, cette exposition nous mène des pelouses calcaires aux zones humides (mares, étangs, marais et tourbières) en passant par la forêt, les rivières et le bocage. Télécharger les panneaux de l'exposition.
Elle est accompagnée d'un livret qui accompagnera l'enfant et lui permettra de faire le bilan des connaissances acquises de façon ludique à travers une série de jeux. Des fiches enseignants ont été conçues pour accompagner la découverte de l'exposition et faciliter son exploitation.
Cette exposition est à destination des élèves de primaire en cycle 3 et peut être également utilisée par des collégiens en classe de 6ème.
Elle est disponible à l'emprunt gratuitement dans les 4 médiathèques du réseau CRDP de Bourgogne (médiathèques du CRDP de Dijon, du CDDP d'Auxerre, du CDDP de Mâcon et du CDDP de Nevers) ainsi qu'au CEN de Bourgogne.

Pour les conditions de location, contacter :
Cécile Forest
Conservatoire des espaces naturels de Bourgogne
Tél. 03 80 79 25 99

« EXPOSITION ZONES HUMIDES » – ASSOCIATION POUR LA VALORISATION DES ESPACES NATURE (AVEN) DU GRAND-VOYEUX, 2015

Afin de faire connaître les zones humides du Nord de la Seine-et-Marne, nous avons développé une exposition interactive, itinérante, qui puisse être présentée dans différentes communes à destination des écoles, habitants et mairies, accompagnée d'un support pédagogique pour les établissements scolaires. Notre objectif est de sensibiliser à la diversité et aux enjeux de la préservation des zones humides et d'amener ainsi les habitants et les collectivités à prendre en compte localement ces enjeux. L'exposition (réalisée en 2015) est constituée de :

- 6 panneaux type « kakemonos » pour petits et grands, sur les thèmes suivants : les zones humides, les mares, les prairies humides, les tourbières alcalines, les boisements humides et la restauration d'une zone humide,
- 1 panneau d'accueil
- 1 maquette du territoire (cycle de l'eau),
- de nombreuses activités pédagogiques interactives (jeux sur le thème du cycle de vie, de la chaîne alimentaire, des corridors écologiques et de la restauration d'une zone humide),
- et 1 petit livret pédagogique permettant une utilisation scolaire (en classe).

Télécharger le dossier de presse 2015. Des conférences seront proposées et animées par l'AVEN à destination d'un public adulte. Cette exposition est soutenue par l'Agence de l'eau Seine Normandie, le Crédit Agricole Brie Picardie et la Fondation Nature et Découvertes.

Pour les conditions de location, contacter :
AVEN du Grand-Voyeux
Mairie de Congis
77440 Congis-sur-Thérouanne
Tél. 01 64 33 22 13
contact.grandvoyeux@gmail.com

« LES ZONES HUMIDES VOUS CONNAISSEZ ? » - FEDERATION DEPARTEMENTALE DES CHASSEURS DU JURA, JUIN 2010

L'exposition comprend 20 panneaux de dimension 60 cm x 85 cm. Elle est constituée de deux parties, une partie présentant les grands types de milieux humides que l'on rencontre dans le Jura (8 panneaux) (étangs, forêt humides, marais et tourbières, mares, mégaphorbiaies, prairies humides, ripisylves, et roselières), un panneau introductif de l'exposition ainsi qu'un panneau présentant la définition des milieux humides (interaction eau-sol-végétation). Une seconde partie présente l'inventaire des petites zones humides de moins d'un hectare réalisé dans le Jura entre 2006 et 2009 (objectif de l'inventaire, un exemplaire de résultat sur la commune de Ruffey-sur-Seille (8 panneaux), et la synthèse départementale des résultats de l'inventaire).

Pour les conditions de location, contacter :

Cécilia VENET
Fédération Départementale des Chasseurs du Jura,
Maison de la Nature et de la faune Sauvage,
Route de la Fontaine salée
39140 Arlay
Tél. 03 84 85 19 19

Zones humides du quart sud-est

« LES ZONES HUMIDES DE L'ISERE, UN PATRIMOINE A PRESERVER » - CONSERVATOIRE D'ESPACES NATURELS ISERE AVENIR, 2010

A l'aube du XXIème siècle, la protection des zones humides doit être une préoccupation de tous les acteurs de l'aménagement du territoire.
L'exposition comprend 11 panneaux plastifiés à rouler (80 x 190 cm) fournis avec supports démontables et sacoches de rangement.
Après une présentation générale des milieux, chaque panneau aborde un thème spécifique, puis décrit un type de zone humide présent en Isère : mares, étangs et bordures lacustres, milieux alluviaux, tourbières, marécages de plaine, zones humides d'altitude.
Le dépliant de l'exposition est téléchargeable sur le site du CEN Isère.
Conditions de location : mise à disposition gratuite pour les collectivités, établissements scolaires, associations, forums, congrès ou événements.

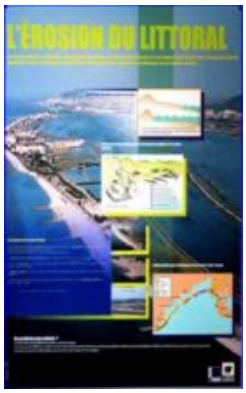
Pour les conditions de location, contacter :
Anouk Merlin, chargée de communication
Conservatoire d'espaces naturels Isère - AVENIR
38120 Saint-Egrève
Tél. 04 76 48 24 49
contact@cen-isere.org

« LES ZONES HUMIDES DE SAVOIE » – CONSERVATOIRE D'ESPACES NATURELS DE SAVOIE

Cinq panneaux (à visualiser ici) pour mieux comprendre les caractéristiques, les enjeux, les problématiques des zones humides, en montagne, en plaine, et l'histoire de leur préservation. Une exposition complémentaire à l'exposition itinérante régionale « Les zones humides, un patrimoine à préserver ».
Exposition mise gratuitement à la disposition des collectivités, des associations ou autres structures à but non lucratif.
Exposition conçue uniquement pour un usage en salle. Format : 85 x 200 cm Structure autoportante à enrouleur en aluminium. Panneau en bâche souple maintenu par un mât télescopique rangé dans la structure. Pied rétractable pour stabiliser l'installation.

Pour les conditions de location, contacter :
Christine Garin
Conservatoire d'espaces naturels de Savoie
73372 Le Bourget du Lac Cedex
Tél 04 79 25 20 32
info@cen-savoie.org

« LA MER MEDITERRANEE LE LONG DES COTES HERAULTAISES » - CREOCEAN ET MAISON DEPARTEMENTALE DE L'ENVIRONNEMENT, 2004

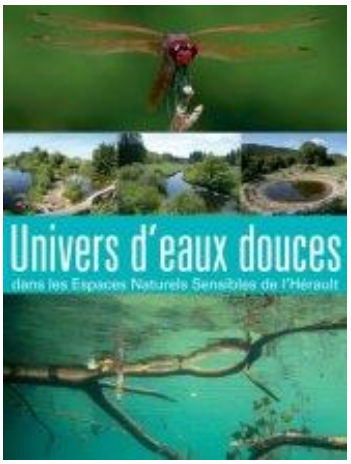


Sensibiliser à la valeur patrimoniale et à la fragilité de la mer Méditerranée.
8 panneaux PVC rigide (120 cm x 80 cm) :

- Les récifs artificiels
- L'érosion du littoral
- Les herbiers de posidonies
- Les nouvelles espèces du Languedoc-Roussillon
- Les grandes spécificités du Golfe du Lion
- Les lagunes du littoral
- Les rejets urbains
- La biocénose d'intérêt patrimonial du Languedoc-Roussillon.

Pour les conditions de location contacter :
Marie Dumont
Conseil général de l'Hérault, Service Maison Départementale de l'Environnement
34730 Prades le Lez
madumont@cg34.fr

« UNIVERS D'EAU DOUCE » - DEPARTEMENT DE L'HERAULT ; ASSOCIATION MATORRAL, 2009



A la découverte des richesses cachées des espaces naturels sensibles de l'Hérault.
Exposition dédiée au monde vivant des zones humides et aquatiques.
10 panneaux toile auto portants (2m x 60cm), 1 totem toile (3m x 2m) :

- ENS (Espaces Naturels Sensibles)
- Zones humides du littoral
- Les cours d'eau méditerranéens (2 panneaux)
- Lacs des collines
- Mares temporaires et lavognes
- Belles rivières des avant-monts (2 panneaux)
- Tourbières et prairies humides des montagnes
- Eaux pures du Nord-Ouest.

Prêt gratuit.

« BIODIVERSITE DANS LES ZONES HUMIDES MEDITERRANEENNES » - LIGUE DE PROTECTION DES OISEAUX PROVENCE ALPES-COTES D'AZUR.

Cette exposition invite à découvrir la surprenante diversité des zones humides méditerranéennes depuis les salins du littoral jusqu'aux tourbières de montagne. Etangs, lagunes, marais salants, tourbières, ces milieux remarquables présentent de nombreuses fonctions au cœur de l'équilibre planétaire : production de ressources alimentaires, tampon climatique régulateur hydraulique, réservoir de biodiversité. Avec une perte de 50% de ces milieux, regroupés sous le vocable « zones humides » sur les trente dernières années, leur préservation est un enjeu majeur reconnu au niveau régional et mondial.

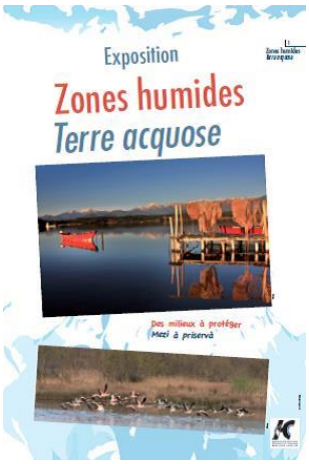
18 panneaux autoportants (kakemonos) : 80 cm x 200 cm.

- Fonctions écologiques.
- Habitats variés, une flore adaptée.
- Oiseaux migrateurs et hivernants.
- Reptiles et amphibiens.
- Poissons.
- Invertébrés.
- Mammifères.
- Milieux menacés.
- Attention Danger.
- Des hommes et des outils.

Transport et stockage : chaque panneau est roulé dans son sac de transport. Surface utile : 15 mètres linéaires.
Descriptif sur le site de la LPO PACA.

Pour les conditions de location, consulter :
LPO PACA
Villa Saint Jules, 6 avenue Jean Jaurès
83400 Hyères-les-Palmiers
Tél. 04 94 2 79 52
paca@lpo.fr

« LES ZONES HUMIDES, DES MILIEUX A PROTEGER. *TERRE ACQUOSE, MEZI A PRISERVA* » - COMME VOUS VOULEZ, 2011



14 panneaux (120 cm x 80 cm), dont les titres sont en corse :

- Entre terres et eaux
- Des milieux divers
- Patrimoine naturel
- Activités humaines
- Marais et tourbières
- Zones inondables
- Etangs et lacs
- Entre deux eaux
- Créatures amphibies
- Le royaume des oiseaux
- Mammifères mouillés
- Petites bêtes
- Zones humides à préserver.

Pour les conditions de location, contacter :
Brigitte Tabanelli
Service Habitat et cadre de vie
Direction des interventions départementales
Département de la Haute – Corse
Rond-point du Maréchal Leclerc de Haute-cloques
20405 Bastia

« LES RICHESSES DE MILIEUX HUMIDES DE LA GUADELOUPE » - ASSOCIATION TERRE D'AVENIR EN PARTENARIAT AVEC L'OFFICE DE L'EAU GUADELOUPE, LE PARC NATIONAL DE GUADELOUPE ET LA DEAL, 2014

En 2014, les Journées mondiales des zones humides ont eu pour thème " les zones humides et l'agriculture", thème en lien avec celui des Nations Unies et choisi par le bureau de la Convention de Ramsar. Par ailleurs 2014 a été marquée par un temps fort pour la biodiversité avec une conférence internationale organisée sous le patronage de la région. Il ressort que dans les enjeux cruciaux relatifs à notre biodiversité insulaire les zones humides représentent une priorité.

Le pôle Biodiversité terrestre, au sein du service Ressources Naturelles de la DEAL, a une responsabilité particulière dans la préservation des zones humides. De même plusieurs services, organismes et établissements publics engagés eux aussi autour de cet enjeu notamment, le Conservatoire du Littoral, le Parc National, l'Office de l'Eau, l'Office National des Forêts, souhaitent se mobiliser avec la DEAL pour donner écho en Guadeloupe, à la prise de conscience de l'intérêt majeur des zones Humides.

L'idée d'une exposition grand public sur ce thème est alors apparue d'autant plus évidente que l'on ne dispose encore que de très peu de supports de communication sur le sujet.

Entourée de ses partenaires traditionnels la DEAL a alors pris l'initiative de réaliser une exposition itinérante sur les zones humides de Guadeloupe.

L'exposition est composée de clichés photographiques, cartes postales, documents divers accompagnés de messages textes courts et explicites.

Pour les conditions de location, consulter :
Cédric VINCENT
Office de l'eau de la Guadeloupe
cedric.vincent@office-eauguadeloupe.fr
Tél. 05 90 80 99 78

Le matériel de l'exposition est stocké dans les locaux de la DEAL.

La réservation et la gestion seront confiées au service Ressources Naturelles de la DEAL, secrétariat du Pôle Biodiversité.

Pour chaque prêt de l'exposition, une « Convention de prêt d'exposition documentaire » sera passée avec l'emprunteur. La DEAL gère la convention de prêt avec les emprunteurs.

« NOS ZONES HUMIDES, NOS PEUPLES » - MEDWET ; DESIGN L'IV COM SARL, SUISSE, JUIN 2015

Partout dans la région méditerranéenne, les populations maintiennent des liens très étroits et positifs avec leurs zones humides, comme en témoigne cette exposition. MedWet a la ferme intention de valoriser, promouvoir et renforcer ces relations positives, pour le bénéfice des communautés, des nations et de la nature.

L'initiative des zones humides méditerranéennes (MedWet) présente une exposition de trente affiches colorées sur le thème « Nos zones humides, nos peuples ». En célébrant la beauté des zones humides méditerranéennes et de leurs peuples, l'exposition présente chacun des 27 pays et entités de MedWet, en expliquant le lien positif entre les hommes et les zones humides.

Composition : 27 posters + 27 petits posters explicatifs (nom du pays, texte en 2 langues et crédits photos) + 4 posters (infos MedWet et crédits photos)

Pour les conditions de location, consulter :
Maïlis Renaudin
mailis@medwet.org
Association Secrétariat MedWet
Tour du Valat, Le Sambuc
13200 Arles

LES ESPECES (FLORE- FAUNE)

Flore : les plantes carnivores

« PLANTES CARNIVORES » - COMME VOUS VOULEZ (COMVV)

Les plantes carnivores n'ont rien de mangeuses d'homme, elles se contentent le plus souvent d'insectes et autres invertébrés.
Pourquoi ont-elles adopté un mode de nutrition carnivore au contraire des autres végétaux ?
Notre exposition vous permettra notamment de répondre à cette question et elle vous fera voyager sur le Mont Kinabalu à Bornéo pour faire la connaissance de Nepenthes rajah, la plus imposante des espèces de plantes carnivores…
Nous vous ferons également découvrir les petites plantes insectivores de France aquatiques (Utricularia) ou terrestres (Drosera) et leurs milieux.
Composée de 10 posters :

- Insectivores ou carnivores ?
- La rosée du soleil
- Fausses ou vraies carnivores
- Des carnivores exotiques
- La plante cobra
- Pourquoi les plantes sont-elles carnivores ?
- Une bien jolie grassette
- A quoi ressemblent les plantes carnivores ?
- La passion des plantes carnivores
- Carnivores aquatiques ou terrestres ?

Pour les conditions de location, contacter :
Ludivine Coincenot
FCEN / Pôle-relais tourbières
documentation@pole-tourbieres.org
MEFC - 7 rue Voirin, 25000 Besançon
Tél. 03 81 50 12 00

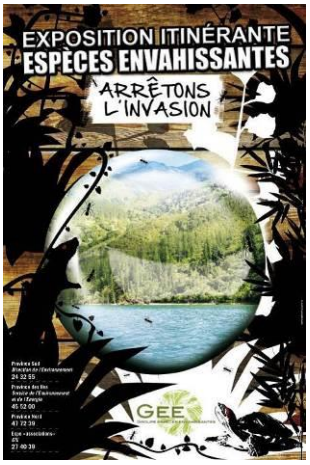
Flore : les espèces invasives

« EXOTIQUES ET ENVAHISSANTES » - FEDERATION DES CONSERVATOIRES D'ESPACES NATURELS, 2013

Une exposition itinérante « Espèces Exotiques Envahissantes » de 11 panneaux a été élaborée par le groupe de travail « Espèces exotiques envahissantes du bassin Loire-Bretagne », et dans le cadre du plan Loire grandeur nature. Cette exposition présente l'essentiel des connaissances sur les invasions biologiques et constitue un support pédagogique et informatif pour les animations, formations et séminaires sur la gestion des milieux naturels et cette thématique en particulier.
Deux jeux disponibles sur réservation et avec conventionnement.
Location gratuite avec convention (prise en charge par l'emprunteur des frais de transport et assurance obligatoire).

Pour les conditions de location, contacter :
Agnès Raysséguier (ou Sylvie Varray)
Fédération des Conservatoires d'espaces naturels
6 rue Jeanne d'Arc
45000 Orléans
Tél. 02 38 24 55 00

« LES ESPECES ENVAHISSANTES, ARRETONS L'INVASION » - CENTRE D'INITIATION A L'ENVIRONNEMENT DE NOUVELLE-CALEDONIE



Notre patrimoine naturel est rare et exceptionnel. Mais il est également menacé par de nombreuses espèces envahissantes. Cette exposition vous fera découvrir quelques espèces envahissantes et les menaces qu'elles font peser sur l'environnement, l'agriculture et l'homme en Nouvelle-Calédonie.
Cette exposition est constituée de 7 kakemonos, les thèmes abordés sont :

- Des milieux et des paysages uniques, des espèces qui n'existent qu'en Nouvelle-Calédonie.
- La Nouvelle-Calédonie n'échappe pas aux espèces envahissantes.
- Espèces envahissantes : comment s'installent-elles ?
- Les conduites à tenir, animaux envahissants, végétaux envahissants.
- 7 panneaux présentant les animaux envahisseurs : cerf Rusa, cochon féral, rat-souris, tortue de Floride, tilapia, bulbul, fourmi électrique
- 7 panneaux présentant les plantes envahissantes : figuier de barbarie, agave, lantana, trompette d'or, herbe fontaine, miconia, jacinthe d'eau.

Conditions de location : cette exposition, au vu de la localisation de la Nouvelle-Calédonie, est mise à disposition des associations, des établissements scolaires, des organismes et collectivités calédoniennes.
Une caution de 25 000 FCFP est demandée lors du prêt et est rendue lors de la restitution des panneaux en l'état d'origine. La durée du prêt est de 15 jours, renouvelable une fois.

Pour les conditions de location, contacter :
Centre d'Initiation à l'Environnement de Nouvelle-Calédonie
BP 427 - 98845 Nouméa Cedex
Tél. 27.40.39
cie@lagoon.nc - www.cie.nc

« EXPOSITION SUR LES ESPECES INVASIVES » - ASSOCIATION POUR LE DEVELOPPEMENT DU BASSIN VERSANT DE LA BAIE DE BOURGNEUF (ADBVBB), 2013

En partenariat avec le Syndicat Mixte de Gestion Ecologique du Marais Breton (SMGEMB), l'Association pour le Développement du Bassin Versant de la Baie de Bourgneuf (ADBVBB) a réalisé une exposition qui présente l'ensemble des espèces invasives animales et végétales que l'on peut trouver sur ce territoire. Cette exposition explique le contexte générale des invasives, leurs introductions, leurs caractéristiques et leurs impacts sur le milieu. Elle présente ensuite, en détail, certaines espèces invasives telles que la Jussie, le Baccharis, l'herbe de la pampa, le ragondin, l'écrevisse de Louisiane, etc., et montre les actions réalisées et les moyens mis en place par les collectivités pour lutter contre ce fléau ainsi que les bons gestes à avoir. Thèmes développés sur chaque panneau :

- Espèces invasives, présentation générale
- Les plantes aquatiques invasives (Jussie, Myriophyle du Brésil)
- Les plantes terrestres invasives (Herbe de la pampa, Baccharis, Ailanthe)
- Les espèces animales invasives (Ragondin, Rat musqué)
- Les espèces animales invasives (Frelon asiatique, Ibis sacré, Ecrevisse de Louisiane)
- Des berges et des estuaires malmenés - Observons, expérimentons et protégeons
- Comment nous aider (bons gestes, liens utiles, contacts)

Pour les conditions de location, contacter :
Marie-Cécile Pouvreau
Tél. 02 51 39 55 62
contact@baie-bourgneuf.com

Nombre de panneaux et dimensions : 6 panneaux intérieurs ou extérieurs, 180 x 72 cm.
Des plaquettes sur les plantes invasives sont aussi disponibles gratuitement.
Conditions de location : l'exposition est prêtée gratuitement sur simple demande selon les disponibilités.

« ESPECES INVASIVES EN BASSE-NORMANDIE » - URCPIE DE BASSE-NORMANDIE, CPIE DES COLLINES NORMANDES (CONCEPTION), 2009

12 panneaux réalisés par l'URCPIE de Basse-Normandie visant à alerter les collectivités, les professionnels et le grand public (> 12 ans) sur l'impact dramatique que peuvent avoir les espèces exotiques envahissantes introduites dans les milieux naturels locaux : de la jussie à la coccinelle asiatique, en passant par les écrevisses américaines…
12 panneaux souples 200x85 cm avec enrouleur et pied intégrés.
En partenariat avec la DREAL Basse-Normandie, l'Agence de l'eau Seine-Normandie, et la Région Basse-Normandie.
Prêt gratuit pour les structures ou manifestations accueillant du public, avec ou sans pieds x-alu double (= 2 panneaux accrochés sur chaque pied), pour des périodes allant de quelques jours à plusieurs mois.
Exposition sensible à la pluie et à l'humidité.
Signature de 2 conventions de prêt par le CPIE et l'emprunteur, assurance (valeur variable selon ancienneté et état d'usure du matériel) et transport à la charge de l'emprunteur.

Pour les conditions de location, contacter :
CPIE des Collines normandes
Claire DEVULDER (infographiste)
Tél. 02 33 96 60 40
c.devulder@cpie61.fr

Faune : les invertébrés

« LES LIBELLULES » - FABIEN VIREY

Composée d'une vingtaine de macrophotographies légendées, cette exposition a pour but de faire découvrir le monde fascinant des libellules ainsi que son incroyable biodiversité.
Conditions de location : 200 € la semaine, 100 € par semaine supplémentaire, assurance à la charge de l'emprunteur (ainsi que le transport si location hors Île-de-France).

Pour les conditions de location, contacter :
Fabien Virey, animateur à Insectes de France
Tél. 06 05 32 96 83
contact@insectes-de-france.fr
www.insectes-de-france.fr

« LIBELLULES, ENTRE CIEL ET EAU » - MUSEUM D'HISTOIRE NATURELLE DE NANTES, 2007

« De l'adulte brillamment coloré virevoltant au-dessus des mares, à sa larve aquatique au redoutable harpon, en passant par l'accouplement dont il n'existe pas d'équivalent dans le monde animal, l'exposition offre un voyage à travers le cycle de vie de ces insectes, souvent méconnus, devenus aujourd'hui l'emblème de la protection des milieux aquatiques. »
La présentation de l'exposition est disponible sur le site du Museum de Nantes.
Sont proposés en téléchargement :

- le dossier de presse
- des dossiers pédagogiques pour les écoles primaires et secondaires.

Disponible à la location.

Pour les conditions de location, contacter :

Communication : Christine Le Gouriellec
christine.le-gouriellec@mairie-nantes.fr
Muséum d'Histoire naturelle de Nantes
12 rue Voltaire - 44000 Nantes
Tél. 02 40 41 55 00 (accueil)

Contact scientifique : François Meurgey
francois.meurgey@mairie-nantes.fr
Tél. 02 40 41 55 20

« LES FILLES DE L'AIR » – CENTRE REGIONAL D'INITIATION A LA RIVIERE (CRIR)

Les filles de l'air est une exposition de plein air permettant de présenter les 15 espèces de libellules grâce à des photos grand format. Elles se nomment petite nymphe au corps de feu, anax empereur, calopteryx, ou encore leste fiancé…
Ce sont les libellules ou « filles de l'air ». Après de longs mois passés sous l'eau, les larves vont se métamorphoser pour devenir ces magnifiques insectes colorés qui fréquentent nos rivières, nos mares et nos étangs…

Pour créer cette exposition, l'association a sélectionné des clichés de grande qualité parmi plusieurs centaines de photos réalisées par les spécialistes de la discipline.

Composition
15 photos grand format (100 x 90 cm) avec leurs supports. Elles peuvent aussi être accrochées à des grilles ou des murs en extérieur
Outils pédagogiques complémentaires (fiches et livrets pédagogiques) téléchargeables.
Voir la fiche de l'exposition.

Pour les conditions de location, contacter :
Centre Régional d'Initiation à la Rivière (CRIR)
Tél. 02 96 43 08 39
crir@eau-et-rivieres.asso.fr
http://educatif.eau-et-rivieres.asso.fr/

« LIBELLULE » - DANIEL MAGNIN, NOVEMBRE 2015

Exposition montrant, par des photographies à la fois esthétiques et didactiques, les principales phases du cycle biologique des libellules.

Chaque photographie est accompagnée d'un texte court du "philosophe-naturaliste" Alain Cugno, par ailleurs auteur du livre "La Libellule et le philosophe".
38 photographies sur support dibond, formats 40x60 et 50x75.

Pour les conditions de location, contacter :
Daniel Magnin
09 54 26 79 55
danielmagnin@free.fr
www.danielmagnin.com

Faune : les reptiles et les amphibiens

« SOUS LE NENUPHAR : LA VIE CACHEE DES AMPHIBIENS » - EAU & RIVIERES DE BRETAGNE, 2004

Les amphibiens sont des animaux mal connus et aujourd'hui très menacés. Comment les reconnaître ?
Grenouilles bondissantes, crapauds visqueux, salamandres maléfiques… Pour sortir de ces préjugés, pour mieux connaître ces mystérieux animaux, pour apprendre à les reconnaître dans la nature, pour comprendre la place importante qu'ils occupent dans les écosystèmes et enfin pour mieux les respecter, partons à la découverte de ce « peuple de la vase ! »
Cette exposition a pour but de :

- faire connaître et reconnaître les amphibiens sensibiliser à la préservation de leurs lieux de vie (zones humides, mares…)
- faire connaître leur place et leur rôle dans l'écosystème
- faire découvrir ce que l'on peut faire pour leur venir en aide.

Composition de l'exposition :

- 3 grand panneaux rigides (grenouilles, tritons, salamandre) avec leur structure de fixation autonome
- 9 panneaux d'exposition souples (218 x 80 cm) accompagnés de leur structure de fixation.

Voir le descriptif sur le site de l'association Eau & Rivières de Bretagne.

Pour les conditions de location, contacter :
Centre Régional d'Initiation à la Rivière (CRIR)
22810 Belle-Isle-en-Terre
Tél. 02 96 43 08 39
crir@eau-et-rivieres.asso.fr
http://educatif.eau-et-rivieres.asso.fr

« RAINETTE UN BAROMETRE » - CPIE VALLEE DE L'ORNE, 2005

Qui connait le triton crêté semblable à un petit dragon ? Le crapaud sonneur, victime des changements climatiques en Normandie ? Et la rainette aux allures exotiques ? Découvrez le mode de vie de ces animaux, leur biologie, l'écologie et les menaces auxquelles ils sont confrontés.
Tout public (dès 10 ans).
Cette exposition réalisée en 2005 est composée de 13 panneaux de format 80x90 cm autoportants (X alu).

Pour les conditions de location, contacter :
CPIE Vallée de l'Orne
37 rue Desmoueux
14000 CAEN
Tél. 02 31 50 10 59
accueil@cpievdo.fr

Visualisez les panneaux en page 17-18 de ce catalogue numérique.
http://media.wix.com/ugd/2a1bd8_921f91c47fe84ceaa578ebc08721bc2b.pdf.

Possibilité de bénéficier de l'animation du CPIE pour les scolaires ou des groupes d'adultes. Des posters sont proposés (dans la limite des stocks disponibles).

« REPTILES ET AMPHIBIENS » – COMME VOUS VOULEZ (CMVV)

Le grand public connaît mieux les dinosaures, reptiles disparus, que les reptiles actuels, à la peau écailleuse.
Les grenouilles, amphibiens à la peau nue, sont plus appréciées pour leurs cuisses en gastronomie, que pour leur intérêt esthétique et écologique. Il faut se rappeler que les amphibiens (ou batraciens) furent les premiers vertébrés à coloniser le milieu terrestre.
Pour certaines personnes, les serpents, lézards et crapauds sont repoussants ou les crocodiles et les varans inspirent la peur. Pour d'autres, les reptiles sont des animaux domestiques… Reptiles et amphibiens doivent être mieux connus, pour mieux protéger ces vertébrés dont de nombreuses espèces sont menacées.
Cette exposition aux images étonnantes nous fait découvrir l'univers des reptiles (serpents, lézards, crocodiles et tortues) et des amphibiens (grenouilles, crapauds, tritons protées, salamandres…).
Aperçu de tous les panneaux sur http://www.comvv.fr/expos/rep/reptiles_amphibiens1.htm :

- La classe des Amphibiens
- Amphibiens - Une peau nue et sensible
- Amphibiens - Se reproduire
- Amphibiens - Grenouilles arboricoles
- Amphibiens prédateurs
- Amphibiens - Chants d'anoures
- Amphibiens - Protées, salamandres, tritons
- La classe des Reptiles
- Reptiles - Serpents
- Reptiles - Lézards
- Reptiles - S'adapter pour survivre
- Reptiles - Caméléons
- Reptiles - Iguanes
- Reptiles - Crocodiles
- Reptiles - Tortues
- Reptiles et Amphibiens - Protection.

Disponible à la location ou à l'achat.

Pour les conditions de location, contacter :
Comme Vous Voulez (COMVV)
48, rue de l'Alma - BP 40208
92604 Asnières-sur-Seine
Tél. 01 47 90 43 35
comvv@wanadoo.fr

« GRENOUILLE & CO » - CENTRE REGIONAL D'INITIATION A LA RIVIERE (CRIR)

Grenouille & co est une exposition de plein air permettant de présenter les 15 espèces d'amphibiens présentes en Bretagne grâce à des photos grand format.
Ils se nomment grenouille verte, rainette, triton, salamandre ou crapaud. Si certains sont rares, d'autres sont très courants et fréquentent nos jardins.
Pour créer cette exposition, l'association a sélectionné des clichés de grande qualité parmi plusieurs centaines de photos réalisées par les spécialistes de la discipline.

15 photos grand format (100 x 90 cm) avec leurs supports. Elles peuvent aussi être accrochées à des grilles ou des murs en extérieur.

Outils pédagogiques complémentaires (fiches et livrets pédagogiques) téléchargeables.
Télécharger la plaquette de présentation de l'exposition.

Pour les conditions de location, contacter :
Centre Régional d'Initiation à la Rivière (CRIR)
Tél. 02 96 43 08 39
crir@eau-et-rivieres.asso.fr
http://educatif.eau-et-rivieres.asso.fr/

« ENTRE TERRE ET EAU… LES AMPHIBIENS » - LIGUE POUR LA PROTECTION DES OISEAUX ANJOU, 2009

Pour les conditions de location, contacter :
LPO - Anjou
10 rue de Port Boulet - Maison de la Confluence – La Pointe
49080 Bouchemaine
Tél. 02 41 44 44 22
anjou@lpo.fr - www.lpo-anjou.org

Favoriser la découverte des amphibiens et inciter à leur préservation. Descriptif : 13 panneaux déroulants sérigraphie couleurs (support bâche souple polyester).
Format : 80x200 cm. 10 mètres linéaires minimum nécessaires à sa mise en place.
6 panneaux détaillent les Salamandres, Tritons, Grenouilles, Rainettes, Crapauds et autres espèces.
4 autres brossent les généralités : caractéristiques, chaines alimentaires, milieux de vie, cycle reproducteur.
Enfin, un panneau aborde les menaces et un autre les crapauducs en tant que mesure concrète de conservation.
Type de public :

- Scolaires (du Cycle 3 à l'enseignement supérieur)
- Hors scolaires (10-14 ans, 14-18 ans)
- Grand public (dès 5 ans)

Possibilité de prêt / location.
Partenaire(s) : Collectif pour la Conservation des Amphibiens en Anjou, Fondation Nature & Découvertes.

Faune : les poissons

« EXPOSITION HIPPOCAMPE » – CPIE BASSIN DE THAU

Notre association, le CPIE Bassin de Thau, coordonne depuis 2008, la première étude en science participative sur les hippocampes en France. Ce projet est né face au constat suivant : on ne sait que très peu de choses sur les hippocampes européens, leur biologie et leur écologie. La lagune de Thau est l'un des rares endroits en France abritant une population d'hippocampes, le projet Hippo-Thau y a été initié en 2005.

Après plusieurs années de recueil de données et d'analyse scientifique, sous la coordination de Patrick Louisy - commissaire scientifique de l'exposition - et avec le soutien du Comité scientifique, nous avons entamé une nouvelle étape avec la conception d'une exposition inédite.

Nous avons développé un concept scénographique original autour du leitmotiv « Emerveiller pour Sensibiliser » et pour objectif de vulgariser les résultats scientifiques acquis pour sensibiliser le grand public à la fragilité et la richesse de cette espèce et plus largement de la biodiversité aquatique. La cible de l'exposition est le public jeune et public familial.

Inaugurée début 2015 à Sète, l'exposition connaît depuis un franc succès tant au niveau de la fréquentation que des retours presse (revue de presse en ligne).

Cette exposition, que nous avons conçue pour être modulable et itinérante est disponible à la location à partir de début 2016.

Télécharger la fiche technique.

Les conditions tarifaires varient d'un lieu à l'autre.

- la revue de presse du projet,
- des photos
- et le site internet.

Pour les conditions de location, contacter :
CPIE Bassin de Thau
John Bandelier - Adeline Rumpler
Tél. 06 82 91 12 49 - 04 67 24 07 55
expo-hippocampe@cpiebassindethau.fr

Faune : les oiseaux

« DANS LE SECRET DES ROSELIERES » – PARC NATUREL REGIONAL DE BRIERE, 2013

29 panneaux rigides couleur, de tailles différentes :

- Rousserole effarvatte
- Martin pêcheur
- Bruant des roseaux (2)
- Gorge bleue à miroir
- Phragmite aquatique (2)
- Rémiz penduline
- Busard des roseaux (2)
- Panure à moustache (2)
- Bergeronne printanière
- Tarier pâtre
- Cisticole des joncs
- Vue aérienne des marais de Brière
- Râle d'eau
- Marouette ponctuée
- Marais de Brière ((3)
- Butor étoilé
- Bihoreau gris (2)
- Phragmite des joncs (3)
- Locustelle luscinoïde
- Rousserole turdoïde.

Un livret d'exposition est disponible en consultation au centre de documentation du Centre administratif du Parc à Fédrun-Saint-Joachim.

Emplacement nécessaire : 38 mètres linéaires ou 35,5 m2.
Valeur globale: 6000 €
L'exposition peut être présentée en intérieur ou en extérieur sous chapiteau.
Système d'accroche : avec crochets en intérieur et des câbles sur murs percés en extérieur.
Panneaux répartis dans 6 caisses en contre-plaqué, munies de poignées. Le déplacement des caisses nécessite deux personnes (3 caisses de 56 kg et 3 caisses de 40 kg).
Télécharger la présentation de l'exposition.

Pour les conditions de location, contacter :
Parc naturel régional de Brière
214 rue du Chef de l'Île
44720 Saint-Joachim
Tél. 02 40 91 68 68
info@parc-naturel-briere.fr

« LE TEMPS DE LA LOUTRE » – CENTRE REGIONAL D'INITIATION A LA RIVIERE (CRIR)

Le temps de la loutre est une exposition de plein air permettant de présenter la vie de la loutre d'Europe (*Lutra lutra*), espèce emblématique des rivières de Bretagne. La loutre a failli disparaitre, au milieu des années 80. La population nationale était estimée à 1000 individus. Depuis sa protection totale en 981, la loutre recolonise petit à petit les cours d'eau. Bien que principalement nocturne ou crépusculaire, elle est de plus en plus observée par les promeneurs, les pêcheurs, les naturalistes.

Pour créer cette exposition, l'association a sélectionné des clichés de grande qualité parmi plusieurs centaines de photos réalisées par les spécialistes de la discipline.

Composition

15 photos grand format (100 x 90 cm) avec leurs supports. Elles peuvent aussi être accrochées à des grilles ou des murs en extérieur.

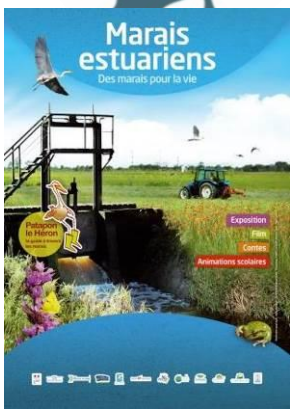
Outils pédagogiques complémentaires (fiches et livrets pédagogiques) téléchargeables.

Voir la fiche de l'exposition. http://educatif.eau-et-rivieres.asso.fr/pdf/expo-loutre-ext.pdf

Pour les conditions de location, contacter :
Centre Régional d'Initiation à la Rivière (CRIR)
Tél. 02 96 43 08 39
crir@eau-et-rivieres.asso.fr
http://educatif.eau-et-rivieres.asso.fr/

LES ESTUAIRES

« MARAIS ESTUARIENS – DES MARAIS POUR LA VIE » - ESTUARIUM, CENTRE D'EDUCATION AU PATRIMOINE



Cette exposition (dont le détail est disponible ici) propose :

- Un parcours adulte basé sur trois panneaux présentant chacun une thématique liée aux marais estuariens
  - Les marais estuariens (description, biodiversité…),
  - Les marais pour l'homme (agriculture, rôle écologique des marais, des espaces à découvrir…),
  - L'homme pour le marais (milieu reconnu, étudié et à nécessairement protéger).
- Un parcours conçu pour le jeune public basé sur 3 panneaux magnétiques
  - Une sculpture d'un « arbre têtard »
  - Une maquette hydraulique (montrant le parcours « réversible » de l'eau dans le marais suivant la saison)
  - Un film (12 minutes) « Marais estuariens. Des marais pour la vie ».
- 3 contes de 3 habitants des marais : la cigogne blanche, le triton crêté et la civelle.

Un livre « Guide des marais estuariens » faisant office de livret d'exposition.

Pour les conditions de location, contacter :
Eric Lemerle
Estuarium - Centre d'éducation au patrimoine
2, avenue des Quatre-Vents, 44360 Cordemais
Tél. 02 40 57 71 80
estuarium@estuarium.fr

« LES ESTUAIRES BRETONS : ENTRE DEUX EAUX » - EAU & RIVIERES DE BRETAGNE, 2002

Les estuaires de Bretagne sont des milieux naturels riches et d'une beauté incroyable. Ils sont pourtant bien souvent ignorés des actions de sensibilisation et de protection de la nature. Comment fonctionne l'estuaire ? Quelle richesse faunistique, floristique y trouve-t-on ? Comment l'activité de l'homme s'insère-t-elle dans ce milieu fragile ?

Composée de 10 panneaux, cette exposition cherche à mettre en valeur ces paysages indissociables de la Bretagne que sont les Abers, Aven, Ria et autres embouchures…

Pour les conditions de location, contacter :
Centre Régional d'Initiation à la Rivière (CRIR)
22810 Belle-Isle-en-Terre
Tél. 02 96 43 08 39

Plus d'informations techniques sur le site de l'association Eau & Rivières de Bretagne.

LES FORETS HUMIDES

« LES FORETS TROPICALES HUMIDES, AVENIR DE LA PLANETE » - INSTITUT DE RECHERCHE POUR LE DEVELOPPEMENT, SERVICE DE LA CULTURE SCIENTIFIQUE

Avec cette exposition, pénétrez au cœur des forêts tropicales humides d'Amérique latine, d'Afrique ou d'Asie et découvrez combien elles sont essentielles à l'avenir de notre planète !
Haut lieu de la biodiversité, riches de mille et une ressources, les forêts tropicales humides représentent presqu'un tiers des massifs forestiers du monde et font vivre plusieurs centaines de millions de personnes. Mais ces forêts ne fournissent pas seulement du bois, des fruits, du gibier, des réserves foncières en abondance pour l'agriculture et l'élevage… Elles offrent aussi des services, moins visibles, mais tout aussi essentiels au bien-être de l'homme, en particulier par leurs effets régulateurs sur le climat, le cycle de l'eau et les sols.
En raison même des richesses qu'elles procurent, les forêts tropicales humides sont aujourd'hui menacées. Est-il alors possible d'envisager des modes de gestion durable qui permettent de concilier exploitation et préservation des forêts tropicales humides ? Une question au cœur de cette exposition qui vous conduira dans les grands massifs forestiers d'Afrique centrale, d'Amazonie ou du Sud-Est asiatique…
Télécharger les panneaux en pdf ici.
Conditions de location : mise à disposition gracieuse.
L'emprunteur prend en charge le transport aller et retour.
3 jeux, 3 lieux de stockage : Marseille, Montpellier et Bondy.
L'accès à l'exposition doit être gratuit.

Pour les conditions de location, contacter :
Institut de recherche pour le développement
Service de la Culture scientifique
exposition@ird.fr

LES LAGUNES

« PAYSAGES DE 6 MILIEUX HUMIDES DE L'ETANG DE BERRE »
- UNIVERSITE D'AIX-MARSEILLE & CFPPA DE CARPENTRAS-SERRES, 2015

« Les éléments caractérisant le paysage appartiennent autant à la nature qu'à la culture des Hommes qui occupent l'espace ou l'ont occupé ; le paysage est à la fois objectif et subjectif, naturel et social, réel et symbolique. Conçue dans le cadre d'ateliers pédagogiques par les étudiants de l'Université d'Aix-Marseille et du Centre de Formation Professionnel Public Agricole de Carpentras-Serres, cette exposition sensible met en scène des panneaux explicatifs autour de six territoires lagunaires du pourtour de l'Etang de Berre.
Le paysage constitue un système visible ; les éléments matériels s'agencent dans l'espace où ils composent un spectacle donné à voir à travers les formes visuelles. »
Cette exposition apporte un regard sensible sur des espaces souvent très marqués par la présence de l'homme et donne à découvrir ou à redécouvrir avec un œil nouveau un territoire fascinant de biodiversité.
L'exposition, portée par l'université d'Aix-Marseille et le CFPPA de Carpentras-Serres, est réalisée en partenariat avec le Pôle-relais lagunes méditerranéennes et les conseils des gestionnaires des sites.
Composition :
9 panneaux mettent en lumière 6 sites de milieux humides répartis du Nord au Sud de l'Etang de Berre : l'Anse de St Chamas, le site de la Petite Camargue, le marais du Sagnas, les salins de Berre, le Marais de la Tête Noire et le site du Jaï et du Bolmon.

- 3 panneaux généraux présentent des aspects à la fois géographiques, de gestion des milieux humides et de l'histoire de la métamorphose des paysages de l'étang :
  - Découverte de six milieux humides d'une lagune très contrastée
  - Histoire d'une métamorphose
  - Une gestion complexe, témoignage d'un territoire contrasté
- 6 panneaux présentent une approche sensible du paysage :
  - Anse de St Chamas…une enclave de Provence préservée au bord de l'étang de Berre
  - Cap sur la Petite Camargue
  - Le Marais du Sagnas, dépaysement au cœur d'un écrin de verdure
  - Les Salines décortiquées
  - Marais de la Tête Noire, un poumon vert aux portes de l'industrie
  - Du Jaï au Bolmon, un parcours façonné par le temps.

Télécharger le dépliant de présentation du projet de valorisation des paysages lagunaires de l'étang de Berre.
Télécharger la plaquette informative sur le détail de l'exposition.

Pour les conditions de location, contacter :
Nathalie Barré, Chargée de mission PACA
- Pôle-relais lagunes méditerranéennes
Tour du Valat
Le Sambuc – 13 200 Arles
Tél. 04 90 97 29 56
barre@tourduvalat.org

« EAU VUE D'EN HAUT, LES LAGUNES VUES PAR UN CERF-VOLANT » - CPIE BASSIN DE THAU, 2013

Dans le cadre du 10ème programme de l'Agence de l'eau Rhône-Méditerranée & Corse, le CPIE Bassin de Thau a réalisé une exposition de photos sur l'eau autour du Bassin de Thau intitulée « Eau vue d'en haut » composée d'une vingtaine de panneaux représentant des prises de vues aériennes (par cerf-volant). Elle a pu voir le jour grâce aux partenaires suivants : l'Agence de l'eau RMC, la Région Languedoc-Roussillon, le Conseil Général de l'Hérault, le Collectif de photographes « En haut ! », l'Association de Ressources et de Développement des Activités et Métiers de l'Environnement (A.R.D.A.M.).

Le projet « Eau vue d'en haut » fait appel aux structures membres du CPIE du Bassin de Thau dans sa mise en œuvre et est réalisé en concertation avec les gestionnaires du territoire à savoir le Syndicat Mixte du Bassin de Thau, le Syndicat Mixte de la Nappe Astienne et le Syndicat Mixte des Etangs Littoraux.
Chaque photo illustre un enjeu autour de l'eau, appliqué au territoire littoral et lagunaire de Villeneuve-lès-Maguelone à Agde [34]. Les thèmes abordés sont axés sur de la préservation des milieux aquatiques et leur vulnérabilité, la gestion quantitative et qualitative de la ressource.

A travers les panneaux, différentes thématiques sont abordées.

- L'eau en perpétuel mouvement
- La création de milieux particuliers
- Des milieux façonnés par l'homme
- L'eau source d'attractivité.

19 supports type gigogne avec pochette de transport - 19 panneaux rigides et encadrés avec sacs de transport (deux panneaux par sac).
Prévoir minimum 70 m2. Selon le lieu d'exposition, prévoir 2 heures pour le montage et pour le démontage, transport non inclus, avec 4 personnes impliquées.
Différents types de location : toute l'exposition ou en partie, avec ou sans support, avec montage/démontage complet ou minimal.
L'exposition devra être assurée par l'emprunteur pendant la durée de l'emprunt (10 000 €).
Le transport est à la charge du locataire.

L'exposition a également été éditée en petit format.

Pour les conditions de location, contacter :
Adeline Rumpler
CPIE Bassin de Thau
Parc Environnemental et Technologique
Route des Salins 34140 Mèze
Tél. 04 67 24 07 55
www.cpiebassindethau.fr

« SAUVEGARDE DES ETANGS LITTORAUX » - LANGUEDOC-ROUSSILLON NATURE ENVIRONNEMENT (LRNE)

Réalisée dans le cadre du programme LIFE « Sauvegarde des étangs littoraux », l'exposition du même nom, gérée par le Languedoc-Roussillon Nature Environnement, est une façon ludique et pédagogique de partir à la découverte du patrimoine exceptionnel que sont les lagunes.

Pour les conditions de location, contacter :
Languedoc-Roussillon Nature Environnement (LRNE)

LES MANGROVES

« QUAND L'EAU DEVIENT FORET, LA MANGROVE » - CENTRE D'INITIATION A L'ENVIRONNEMENT DE NOUVELLE-CALEDONIE

Entre terre et mer, règnent les mangroves, impénétrables labyrinthes de palétuviers. Cette exposition vous permettra de découvrir un écosystème plein de mystères dont on ne soupçonne ni la richesse ni la biodiversité. Cette exposition est constituée de cinq panneaux ludiques et éducatifs.
Les thèmes abordés sont :

- « Quand l'eau devient forêt » pour découvrir ce milieu et ses conditions de vie hostiles
- « Des trésors d'imagination » pour découvrir les adaptations des palétuviers
- « La mangrove, un berceau de vie » pour découvrir les animaux qui peuplent la mangrove et leur mode de vie
- « La mangrove en danger » pour comprendre les différentes menaces qui pèsent sur les mangroves calédoniennes
- « Les rôles de la mangrove » pour découvrir l'importance écologique et les usages traditionnels et culturels.

Conditions de location : cette exposition, au vu de la localisation de la Nouvelle-Calédonie, est mise à disposition des associations, des établissements scolaires, des organismes et collectivités calédoniennes.
Une caution de 25 000 FCFP est demandée lors du prêt et est rendue lors de la restitution des panneaux en l'état d'origine. La durée du prêt est de 15 jours, renouvelable une fois. Le chèque de caution sera rendu lors de la restitution des panneaux en l'état d'origine.

Pour les conditions de location, contacter :
Centre d'Initiation à l'Environnement de Nouvelle-Calédonie
BP 427 - 98845 Nouméa Cedex
Tél. / Fax : 27.40.39
cie@lagoon.nc
www.cie.nc

LES MARAIS, LES MARAIS LITTORAUX ET LES MARAIS SALANTS

« PORTRAIT DE PRAIRIES »

- FORUM DES MARAIS ATLANTIQUES, 2006

Dans le cadre du colloque national sur l'Elevage en prairies humides à Fontenay le Comte, une exposition sur les portraits de prairies a été réalisée. Présentation de l'élevage dans différentes zones humides sur l'ensemble de la France, notamment en Camargue, sur les barthes de l'Adour, en marais Breton, en marais d'Orx, en baie de Somme, sur les marais du Cotentin et du Bessin... En parallèle, un fascicule « Vivre en Marais » présente les zones humides (marines côtières, continentales ...) en associant des portraits « zone humide ».
Descriptif : 12 panneaux autoportants (88x225 cm)
Valeur d'assurance : 19 714 euros TTC.
Prêt gratuit, convention et assurance obligatoire

Pour les conditions de location, contacter :
Christelle Boucard
Tél. 05 46 87 80 36
cboucard@forum-marais-atl.com

« REGARDS CROISES EN ZONES HUMIDES LITTORALES »

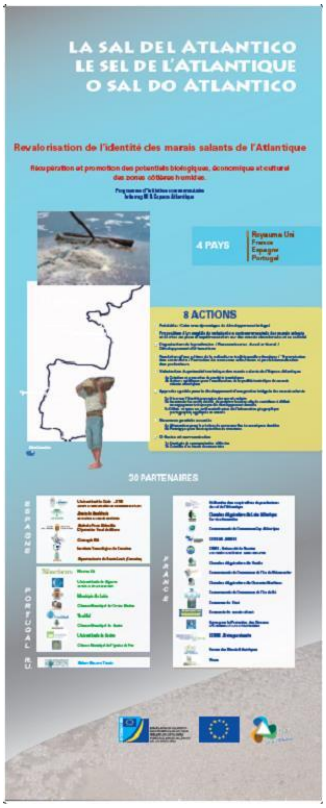
- FORUM DES MARAIS ATLANTIQUES, 2007

Cette exposition présente la diversité et la richesse des zones humides littorales et facilite la lecture de cet objet complexe qu'est le marais.
Conçue pour être itinérante comme l'exposition « Portrait de prairies », elle sert de vitrine des marais littoraux.
Les thèmes développés sur chaque panneau sont :

- Ostréiculture et mytiliculture
- Aquaculture et pisciculture
- Tourisme et découverte
- Production de sel
- Pastoralisme et élevage
- Halte migratoire
- Protection du littoral
- Protection des zones urbanisées
- Cartographie
- Gestion hydraulique
- Génie écologique.

12 panneaux (80 x 200 cm)
2 exemplaires de cette exposition en prêt. Valeur d'assurance : 14 840 euros TTC.
Prêt gratuit, convention et assurance obligatoire

« LE SEL DE L'ATLANTIQUE : REVALORISATION DE L'IDENTITE DES MARAIS SALANTS DE L'ATLANTIQUE » - CONCEPTION & REALISATION DE L'EXPOSITION : LOÏC MENANTEAU (CNRS UNIVERSITE DE NANTES, LABORATOIRE GEOLITTOMER) ET BENOIT POITEVIN (ECOMUSEE DU MARAIS SALANT), 2007



Programme d'initiative communautaire Interreg III B Espace Atlantique. Récupération et promotion des potentiels biologiques, économiques et culturels des zones côtières humides.
Thèmes développés sur 25 panneaux d'exposition :

- Présentation du programme d'initiative communautaire Interreg III B Espace Atlantique
- Premières productions
- Commerce du sel
- Usages du sel
- Géographie de la production artisanale
- Typologie des salines (2 panneaux)
- Ouvrages hydrauliques
- Types de sels
- Stockage et transport (3 panneaux)
- Art et salines
- Costumes
- Avifaune
- Tourisme
- Transformation des salines
- Formation
- Biodiversité
- Récolte
- Déclin des salines
- Bâti salicole (2 panneaux)
- Outils récolte (2 panneaux).

Pour les conditions de location, contacter :
Ecomusée du marais salant
17111 LOIX – Ile de Ré
Tél. 05 46 29 06 77
ecomusee@marais-salant.com

« OISEAUX NICHEURS DES MARAIS LITTORAUX CHARENTAIS » - LIGUE POUR LA PROTECTION DES OISEAUX CHARENTE-MARITIME, 2008

Découvrir les divers habitats des zones humides et leur cortège d'espèces les plus représentatives.
Descriptif :

- Présentation
- Marais salant
- Boisement humide
- Prairie pâturée
- Marais bocager
- Marais cultivé
- Pré salé
- Les canaux.

8 panneaux sérigraphie couleurs (support bâche souple polyester) percés de 2 trous pour l'affichage. 5 mètres linéaires minimum nécessaires à sa mise en place. Format 60x120 cm.
Type de public : scolaires (du Cycle 3 à l'enseignement supérieur), hors scolaires (6-8 ans, 8-10 ans, 10-14 ans, 14-18 ans), grand public : dès 5 ans. Possibilité de prêt / location.

Pour les conditions de location, contacter :
LPO - France
17305 Rochefort Cedex
Tél. 05 46 82 12 34
lpo@lpo.fr - www.lpo.fr

LES MARES

« AUTOUR DE LA MARE » - GROUPE MARES NORD-PAS-DE-CALAIS

Cette exposition a été voulue plus visuelle que textuelle avec un esprit ludique. Elle est à destination du grand public et des scolaires. L'exposition est constituée de 7 panneaux (format 800 x 600 mm) qui présentent les mares, leur intérêt pédagogique et leurs rôles dans l'environnement, la faune et la flore qui s'y développent, la création de mares « écologiques » et les menaces qui les concernent. Un panneau magnétique sur pieds, présentant un dessin de mare en coupe, et des jeux de magnets apportent une dimension interactive : replacer des animaux, poser les noms d'espèces ou de groupes, créer des chaînes alimentaires... pour des animations sans modération !

Pour les conditions de location, contacter :

Secrétariat du Groupe mares Nord-Pas-de-Calais
Tél. 03 21 54 75 00
secretariat@groupemarenpdc.org

ou

Antonin JOURDAS,
Loiret nature environnement, Programme ValMares,
antoninjourdas.lne@orange.fr
Tél. 02 38 56 90 61

L'exposition a été réalisée en deux exemplaires pour en faciliter la mise à disposition, qui se fait sur simple demande auprès du secrétariat. Le transport, le montage et le démontage sont à la charge de l'emprunteur.
Il est également possible de faire une demande de mise à disposition de l'exposition pour duplication auprès du secrétariat pour 100 €.

« LES MARES, UN MILIEU FABULEUX ! » - MAISON DE LA VIE RURALE ; CPIE SEVRE ET BOCAGE

Autrefois présentes en nombre dans le haut bocage vendéen, les mares sont des milieux de vie très riches qui représentent de nombreux intérêts pour l'homme et son environnement. A travers des exemples illustrés de chantier de restauration de mares organisés sur ce territoire, le visiteur comprendra quels sont les vertus de ces milieux et surtout comment il peut, à son tour, dans son jardin, aménager et entretenir une mare.

Les données techniques :

- pour une mise ne place à l'extérieur : 6 bâches PVC : L 0,80 m x H 1,20 m, fourreau haut et bas avec support bambou
- ou pour une mise ne place en intérieur : 6 bâches : L0,80m x H1,20m, baguette haut et bas avec crochets pour fixation sur murs ou grilles.

Voir la fiche technique.

Pour les conditions de location, contacter :
Maison de la vie rurale - CPIE Sèvre et Bocage
85700 La Flocellière
Tél. 02 51 57 77 14
contact@cpie-sevre-bocage.com

« MARES DE L'AISNE : AVEZ-VOUS UNE MARE PRES DE CHEZ-VOUS ? » - ASSOCIATION POUR LE DEVELOPPEMENT DE LA RECHERCHE ET DE L'ENSEIGNEMENT SUR L'ENVIRONNEMENT (A.D.R.E.E.), 2003

Depuis 2003, l'ADREE propose l'exposition « Mares de l'Aisne ». Conçue suite aux travaux du Programme National de Recherche sur les Zones Humides, cette exposition s'articule autour de 7 maquettes ou plans-reliefs illustrant la diversité et la richesse des mares. Ces maquettes sont complétées par des posters informatifs et des agrandissements photographiques de mares axonaises.

Les travaux du PNRZH ont abouti à une classification des mares en fonction de différents critères (forme de la mare, usage, richesse de la flore, gestion…). Ainsi sept types de mares ont été identifiés :

- la mare de prairie
- la mare de champ
- la mare d'habitat
- la mare de lande et de friche
- la mare de forêt
- la mare de coupe et de fourré
- la mare de route.

Ces sept types de mares sont ainsi représentés sous la forme de maquettes permettant une prise de contact ludique avec ce milieu souvent mal perçu. Visualiser l'exposition !

L'ADREE met cette exposition à la disposition des structures et des collectivités qui en font la demande. Télécharger la fiche technique.

Pour les conditions de location contacter :
A.D.R.E.E.
02000 Barenton Bugny
Tél. 03 23 23 40 77
adree@naturagora.fr

« ZOOM SUR LA MARE » – LOIRET NATURE ENVIRONNEMENT

Depuis 2008, le projet "ValMares" ("valoriser et à se mobiliser pour l'aménagement et la restauration de l'eau qui sommeille") est mené sur le département par l'association Loiret Nature Environnement.
L'exposition se compose de 20 panneaux rigides (dimensions 100cm x 80 cm) et présente les meilleures photographies du concours " Zoom sur la mare ". Elle met en valeur le talent des participants, mais aussi la beauté des mares et des espèces qu'elles abritent.
Visualiser cette exposition.
L'exposition s'accroche sur des grilles grâce à des crochets, de préférence en intérieur. Vous pouvez la réserver pour une durée d'une à plusieurs semaines.
Le prêt est gracieux pour les communes et les écoles partenaires de l'association. Pour les autres communes et écoles intéressées, consulter les tarifs de location !

Pour les conditions de location contacter :
Loiret nature environnement
Programme ValMares
Antonin JOURDAS
antoninjourdas.lne@orange.fr
Tél. : 02 38 56 90 61

« LA MARE, L'ŒIL DU PAYSAGE » – LOIRET NATURE ENVIRONNEMENT

Depuis 2008, le projet "ValMares" ("valoriser et à se mobiliser pour l'aménagement et la restauration de l'eau qui sommeille") est mené sur le département par l'association Loiret Nature Environnement.
L'exposition se compose de 20 panneaux bâche (dimensions 1m20 x 1m60) pouvant être mis à votre disposition selon l'espace qui vous est disponible (10,15 ou 20 panneaux). Ces derniers s'accrochent sur des grilles, grâce à des œillets et des crochets.
Visualiser cette exposition.

Vous pouvez la réserver pour une durée d'une à plusieurs semaines.
Le prêt est gracieux pour les communes et les écoles partenaires de l'association.

Pour les autres communes et écoles intéressées, consulter les tarifs de location !

« MARES D'HIER, MARES POUR DEMAIN »
- AREHN - JEROME CHAIB, GUILLAUME SALAGNAC, 2003

Liste des panneaux :

- Panneau d'introduction, financements FEDER et région
- Mares d'hier, mares pour demain
- Les mares, c'est quoi ?
- Les mares, c'est où ? C'est comment ?
- Origine des mares
- Le nom des mares
- Usages domestiques
- Usages pour les animaux (2)
- Usages artisanaux
- Au service de la communauté (4 affiches)
- Lavoirs et lavandières (2)
- La vie à l'assaut de la mare
- Adaptation et métamorphoses de la flore
- Quelques plantes immergées (2)
- Quelques plantes flottantes (2)
- Quelques plantes du bord des eaux (5)
- Mares tourbeuses à sphaignes
- Vivre dans l'eau
- Une vie de libellule (2)
- La mare aux grenouilles
- Autres moyens d'approvisionnement en eau (2)
- Les usages perdus de la mare
- Oubliées, abandonnées
- Mares à l'agonie
- Combler les mares… Et après ?
- Entretien mal mené, mare malmenée
- Remplacer les mares ? Oui, mais… (2)
- Restaurer une mare
- Créer une mare
- Mare de loisirs (2)
- Les mares et la pédagogie (2)
- Glossaire (3)

Pour les conditions de location, contacter :
Centre de documentation de l'AREHN
Pôle régional des Savoirs
115 boulevard de l'Europe 76100 Rouen
Tél. 02 35 15 78 19
centredoc@arehn.asso.fr - www.arehn.asso.fr

Les panneaux de l'exposition sont téléchargeables.
Dimensions : 92 x 120 cm - 50 affiches plastifiées, souples
Conditionnement : 1 valise de transport (26,5 kg)
Prix de location : 31 € (emprunteur Haute-Normandie) ou 50 € (association hors-région) ou 150 € (collectivité hors-région).

« 20 MM SOUS LA MARE » - FEDERATION DES CLUBS CONNAITRE ET PROTEGER LA NATURE (FCPN), 2013

Respirer, se reproduire, manger ou être mangé… tels sont les défis des habitants de la mare, qu'ils vivent sous l'eau ou sur l'eau !
Découvrez la mare, un écosystème très riche mais fragile qu'il faut apprendre à préserver.
Exposition composée de 5 panneaux :

1. Portrait-robot d'une mare
2. La vie qui tourne...
3. Une mare c'est...
4. Un univers en miniature (clé de détermination)
5. Un milieu à protéger.

Format portrait 80 x 130 cm. Impression sur bâche 575g/m2 avec œillets (utilisable en extérieur !)

Pour les conditions de location, contacter :
Audrey Grenson - FCPN
Tél. 03 24 30 21 90
secretariat@fcpn.org

« PLANETE MARE : ILOTS DE BIODIVERSITE » - PROGRAMME REGIONAL D'ACTIONS POUR LES MARES DE BASSE-NORMANDIE (PRAM)

Au travers de l'exposition « Planète mare : ilot de biodiversité », François Nimal, auteur photographe, porte un regard inédit sur les mares de Basse-Normandie. L'exposition a pour vocation de permettre à tous les acteurs agissant concrètement en faveur des mares, par des opérations de restauration notamment, de faire valoir leur engagement auprès des leurs concitoyens. Cette exposition est produite et diffusée dans le cadre du Programme régional d'actions pour les mares (PRAM) par le Conservatoire d'espaces naturels de Basse-Normandie. Elle permettra à chacun de découvrir de l'intérieur ces milieux parfois encore décriés. Avec un texte réduit à sa plus simple expression, gageons que la beauté de ces paysages subaquatiques mais aussi certaines atteintes révélées, amènera chacun à poser un regard nouveau sur les mares qui l'entourent, à devenir à son tour acteur engagé en faveur de son environnement proche...

L'exposition est disponible en 3 versions :

- Version A : exposition intérieure / extérieure. Fragile (41 tirages)
- Version B : exposition extérieure (21 tirages)
- Version C : exposition intérieure fragile (19 tirages)

Conditions de location :

- Pour les adhérents du Conservatoire : forfait mini (390 €)
- Pour les acteurs avec lesquels le Conservatoire a réalisé des projets concrets de restauration de mare : forfait économique (550 €)
- Pour toutes autres structures, forfait clé en main : (1600€ + frais de déplacement).

Tout emprunt est régi par convention entre le Conservatoire des espaces naturels de Basse-Normandie et l'emprunteur.

Pour les conditions de location, contacter :
Loïc CHEREAU - Coordinateur du PRAM
320 quartier le Val – Bâtiment B
14200 Hérouville-Saint-Clair
Tél. 02 31 53 01 05 - 06 74 75 19 35
www.cen-bn.fr

LES RUISSEAUX DE TETES DE BASSIN VERSANT

« PRESERVONS LES RUISSEAUX » - PARC NATUREL REGIONAL DU HAUT-JURA, PARC NATUREL REGIONAL DU MORVAN

Composée de 4 modules et de 10 panneaux, cette exposition créée dans le cadre du programme LIFE « Ruisseaux de têtes de bassins et faune patrimoniale associée », aborde les questions suivantes :

- Qu'est-ce qu'une tête de bassin versant ?
- Pourquoi préserver les petits cours d'eau à l'origine des rivières, des fleuves ?
- Quelle biodiversité est associée à ces ruisseaux ?
- Qu'est-ce que le programme Life ?
- Quelles actions de gestion, de restauration met-on en œuvre en Bourgogne et Franche-Comté ?
- Comment participer au quotidien ?

Télécharger la plaquette de présentation de l'exposition.
Prêt gratuit sous convention.

Pour les conditions de location, contacter :
Renseignements auprès de N. Dizien
Parc naturel régional du Morvan
Tél. 03 86 78 79 84

LES TOURBIERES

« PRECIEUSES TOURBIERES DES MONTAGNES DU JURA » - CONSERVATOIRE D'ESPACES NATURELS DE FRANCHE-COMTE DANS LE CADRE DU PROGRAMME LIFE TOURBIERES DU JURA, JANVIER 2016

Cette exposition itinérante est composée de 11 structures déroulantes pour connaître les différents visages des tourbières jurassiennes, leur faune et leur flore, les dégradations dont elles ont fait l'objet, leurs nombreuses fonctions.
Elle présente également le programme Life tourbières du Jura qui vise à réhabiliter une soixantaine de tourbières du massif jurassien franc-comtois, ainsi que les sentiers de découverte et belvédères existants pour admirer ces magnifiques milieux naturels sur le massif jurassien.

Elle est mise gracieusement à la disposition des associations, collectivités, médiathèques, établissements scolaires...

Elle peut être complétée par la diffusion du film de 25 minutes "Tourbières, trésors secrets de la montagne jurassienne" et de ses bonus.
Un quizz ludique "Avez-vous été attentif ?" est également à disposition.

Exposition réalisée dans le cadre du programme Life tourbières du Jura avec la participation du Conservatoire d'espaces naturels de Franche-Comté, du Syndicat mixte des milieux aquatiques du Haut-Doubs, du Parc naturel régional du Haut-Jura, de l'Association des amis de la Réserve naturelle du lac de Remoray, du Syndicat mixte d'aménagement du Dessoubre et de valorisation du bassin versant et de la DREAL Franche-Comté.

Pour les conditions de location, contacter :
Emilie Calvar
Conservatoire d'espaces naturels de Franche-Comté
Maison de l'environnement de Franche-Comté
7, rue Voirin - 25000 Besançon
Tél. 03 81 53 97 77
emilie.calvar@cen-franchecomte.org
http://www.life-tourbieres-jura.fr/

« LA TOURBE EN BRIERE » - PARC NATUREL REGIONAL DE BRIERE

Le site de Rozé, ancien nœud fluvial du commerce de la tourbe, présente une exposition illustrée de témoignages et d'images d'archives sur ce précieux combustible. Cette richesse spécifique de la région alimentait le quotidien des Briérons. Tous ou presque « tourbaient », se chauffaient et faisaient cuire leur repas grâce à elle et la transportaient sur les canaux, pour parfois franchir l'écluse de Rozé en direction de Nantes et vendre leur production. Aujourd'hui, la tourbe est toujours présente dans les mémoires, et ailleurs, utilisée à d'autres fins…

Cette exposition se compose de 17 panneaux sur les thèmes suivants :

- Les premiers chantiers navals
- Le port de Rozé
- Le commerce de la tourbe
- Economie briéronne
- Tourbe et Marais
- Les caractéristiques de la tourbe
- Marais indivis/Marais privés
- Tourbage en Brière
- La Tourbe aujourd'hui
- Impact sur les paysages
- Châteaubriant - Frélaut
- Frélaut - tourbe et Frélaut-roseau
- Turner
- Méheut.

Pour les conditions de location, contacter :
Parc naturel régional de Brière
Tél. 02 40 91 68 68
info@parc-naturel-briere.fr

Consulter la fiche technique sur le site du PNR de Brière (p. 6).

« ET POURTANT… ELLE TOURBE ! VOYAGE AU PAYS DES TOURBIERES »

PAVILLON DES SCIENCES DE MONTBELIARD, UNIVERSITE DE FRANCHE-COMTE, JARDIN BOTANIQUE DE LA VILLE DE BESANÇON, POLE-RELAIS TOURBIERES, 2012

Milieu mal famé, humide, et peuplé de créatures, les tourbières n'inspirent pas souvent confiance. Pourtant, elles jouent un rôle indéniable dans l'équilibre de la planète, et c'est leur disparition qui a de quoi être inquiétante pour notre climat.

L'exposition invite à la découverte de ces milieux très particuliers, si particuliers que des plantes sont devenues carnivores pour s'y adapter. Panneaux, jeux, animations vous plongent dans leur univers.

Cette exposition s'adresse surtout au jeune public. Dupliquée partiellement, sa mise à disposition peut être modulable en fonction des surfaces disponibles.

La mise à disposition fait l'objet d'un devis (location, montage, démontage etc.).

Pour les conditions de location, contacter :
David Héritier ou Gulseren Durgun
Pavillon des Sciences de Montbéliard
Tél. 03 81 97 18 21

Télécharger la plaquette de présentation et le dossier de présentation.

Un livret de 64 pages reprenant le chapitrage de l'exposition « Voyage au pays des tourbières » a été réalisé par le Pôle-relais tourbières et peut être disponible en quantités limitées auprès du Pôle-relais tourbières, tél. 03 81 81 78 64.

« TERRA MOLINA » - FRANCK RENARD

Mise en lumière par l'association Natur'Images en 2012, cette exposition de photographies nous emmène au cœur des Hautes-Fagnes, ces vastes étendues couvertes de molinie. « *Mais la molinie bleue (*Molinia caerulea*) est une envahissante qui se développe vite et durablement, au détriment de la biodiversité originelle. Favorisée par la dégradation des landes tourbeuses, les drainages anciens ou les incendies récurrents dans l'histoire, la molinie s'est inexorablement et durablement emparée du paysage* » (Franck Renard).

Pour les conditions de location, contacter :
franck.renard@skynet.be
Le site internet du photographe :
www.franckrenard.com

« LA RESERVE NATURELLE NATIONALE DE LA TOURBIERE DE MATHON » - RESERVE NATURELLE NATIONALE DE LA TOURBIERE DE MATHON, C.P.I.E. DU COTENTIN

9 panneaux de format 80x190 cm sur support plastifié présentant le site de la tourbière de Mathon (Lessay, 50), ses milieux naturels, sa faune, sa flore, la gestion, l'accueil du public, les partenaires, etc.
Conditions de location : prêt gratuit sous convention de mise à disposition de l'exposition. L'emprunteur doit assurer l'exposition pour une valeur de 2000 € (assurance couvrant le transport aller-retour et le temps d'exposition, les risques de perte, de vol, de détérioration).
Frais de transport à la charge de l'emprunteur.

Pour les conditions de location, contacter :
Séverine Stauth
Conservatrice de la RNN de la tourbière de Mathon
B.P.42 - 50430 Lessay
Tél. 02 33 46 37 06

« LES TOURBIERES PAR L'AFFICHE » - POLE-RELAIS TOURBIERES, 2011

Souvent peu connues, voire méconnues du grand public, les tourbières sont cependant le type de zone humide le plus répandu dans le monde. Ecosystèmes d'une grande richesse et d'une grande biodiversité, les tourbières souffrent de leur sous médiatisation. Comment, en effet, protéger ce qu'on ne connaît pas ?
Rassemblées par le Pôle-relais tourbières, les 27 affiches qui composent cette exposition sont réparties en 5 grands thèmes : Paysages de tourbière, une foison d'espèces, l'homme et les tourbières, les tourbières en fête et les tourbières sont menacées.
Une approche tantôt pédagogique tantôt scientifique, assurément colorée pour permettre à chacun de partir à la découverte de ces milieux naturels sensibles dont le rôle dans le maintien de la biodiversité, la gestion des ressources en eau ou la lutte contre le réchauffement climatique est aujourd'hui scientifiquement reconnu.
Prêt gratuit
Transport à la charge de l'emprunteur.
Aperçu des affiches disponible.

Pour les conditions de location, contacter :
Ludivine Coincenot
FCEN / Pôle-relais tourbières
documentation@pole-tourbieres.org
MEFC - 7 rue Voirin, 25000 Besançon
Tél. 03 81 50 12 00

« L'EXTRACTION DE LA TOURBE » - POLE-RELAIS TOURBIERES, 2013

Destinée à évoluer, cette exposition regroupe à ce jour 12 tirages moyen format (32x42 cm sous verre) d'anciennes cartes postales anciennes en noir et blanc de scènes d'extraction de tourbe.
Empruntable gratuitement, sous réserve de prise en charge des frais de transport.

Pôle-relais
Zones Humides

Les Pôles-relais zones humides

Créés en 2001 afin de constituer un réseau d'échange avec les acteurs concernés par la gestion et la restauration des zones humides, les Pôles-relais ont notamment pour mission de capitaliser et mettre à disposition des connaissances fiables sur les zones humides, de promouvoir les bonnes pratiques de gestion et de coordonner la Journée mondiale des zones humides.

Pôle-relais tourbières

Fédération des Conservatoires d'espaces naturels, MEFC
7, rue Voirin
25000 Besançon
03 81 81 78 64 / contact@pole-tourbieres.org
www.pole-tourbieres.org

Pôle-relais zones humides de l'Atlantique, de la Manche et de la mer du Nord

Forum des Marais Atlantiques
BP 40214 - Quai aux vivres
17304 Rochefort sur Mer Cedex
05 46 87 08 00 / fma@forum-marais-atl.com
www.forum-zones-humides.org

Pôle-relais lagunes méditerranéennes

Tour du Valat
Le Sambuc
13200 Arles
04 90 97 29 67 / polelagunes@tourduvalat.org
www.pole-lagunes.org

Pôle-relais mares, zones humides intérieures, vallées alluviales

Association française des Établissements Publics Territoriaux de Bassin
44 rue Crozatier - 75012 Paris
01 43 40 50 30 / florence.thinzilal@eptb.asso.fr
www.pole-zhi.org

Pôle-relais mangroves et zones humides d'outre-mer

Conservatoire du littoral / Délégation outre-mer
7 rue Lardenoy,
97100 Basse-Terre - Guadeloupe
05 90 81 04 58 / m.windstein@conservatoire-du-littoral.fr

Le portail national d'accès aux informations sur les zones humides

www.zones-humides.eaufrance.fr